

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области
средняя общеобразовательная школа №1 п.г.т. Суходол
муниципального района Сергиевский Самарской области

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО
«09» августа 2019 г.
Руководитель МО Серюгина Н.Ф.

ПРОВЕРЕНО
Зам. директора по УВР
Сумина Т.Б.
«12» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
к использованию в образовательном процессе
школы
Приказ № 132/17-од от «12» августа 2019 г.

Директор школы: Т.В.Соломонова

**Адаптированная рабочая программа
по литературному чтению для обучающихся с
задержкой психического развития
1 - 4 классы**

Срок реализации 4 года

Разработчики:
учителя начальных классов

СУХОДОЛ
2019 г.

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для обучающихся с задержкой психического развития 1-4 классов составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утверждённого приказом министерства образования и науки РФ 19 декабря 2014 года № 1598;
2. Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол муниципального района Сергиевский Самарской области.

Образовательный процесс осуществляется с использованием учебников, учебных пособий, входящих в действующий федеральный перечень. Перечень учебников ежегодно утверждается приказом директора школы.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР— это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и

потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение преемственного периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР характерны следующие специфические образовательные потребности:

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом")

предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
 - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
 - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
 - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
 - различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
 - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению

целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания, прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для

данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и

художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за

особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Тематическое планирование 1 класс

№ урока п\п	Тема урока	Количество часов
БЛОК «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» (92 часа) Добукварный период (14 ч)		
1	«Азбука»- первая учебная книга.	1
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3	Слово и предложение.	1
4	Слог.	1
5	Ударение. Ударный слог.	1
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
7	Звуки в словах.	1
8	Слог-слияние.	1
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
11	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
12	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
13	Гласный звук [ы], буква ы.	1
14	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
Букварный период (58 ч)		
15	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
16	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1
17	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
18	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1
19	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1
20	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1
21	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
22	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1
23	Гласные буквы Е, е.	1
24	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1
25	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
26	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
27	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1
28	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1

29	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1
30	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1
31	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1
32	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1
33	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1
34	Гласные буквы Я, я.	1
35	Закрепление изученного материала	1
36	Закрепление изученного материала	1
37	Гласные буквы Я, я.	1
38	Гласные буквы Я, я.	1
39	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1
40	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1
41	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
42	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
43	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
44	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
45	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1
46	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1
47	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1
48	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1
49	Гласные буквы Ё, ё.	1
50	Гласные буквы Ё, ё.	1
51	Звук [й'], буквы Й, й.	1
52	Звук [й'], буквы Й, й.	1
53	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
54	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
55	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
56	Гласные буквы Ю, ю.	1
57	Гласные буквы Ю, ю.	1
58	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
59	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
60	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
61	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
62	Закрепление изученного материала.	1
63	Закрепление изученного материала.	1
64	Закрепление изученного материала.	1
65	Мягкий глухой согласный звук [щ']. буквы Щ, щ.	1
66	Мягкий глухой согласный звук [щ']. буквы Щ, щ.	1
67	Мягкий глухой согласный звук [щ']. буквы Щ, щ.	1
68	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1
69	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1
70	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
71	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
72	Русский алфавит.	1
Послебукварный период (20 ч)		
73	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «как мальчик Женя	1

	научился говорить букву «р».Герои произведения. Чтение по ролям.	
74	Одна у человека мать - одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	1
75	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские»	1
76	В. Крупин «Первый букварь».	1
77	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	1
78	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	1
79	К.Д. Ушинский «рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	1
80	К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей.	1
81	К.И. Чуковский «Путаница», «Небылица».	1
82	В.В. Бианки «Первая охота».	1
83	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1
84	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1
85	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осева.	1
86	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка - азбука»	1
87	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка - азбука»	1
88	Проект «Живая Азбука»	1
89	Проект «Живая Азбука»	1
90	Наши достижения.	1
91	Закрепление пройденного материала.	1
92	Закрепление пройденного материала.	1
БЛОК "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ" (40 часов)		
Вводный урок (1 ч)		
93	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
"Жили-были буквы" (7 ч)		
94	Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	1
95	Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1
96	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.	1
97	Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	1
98	Творческая работа: волшебные превращения.	1
99	Проектная деятельность. "Создаём город букв", "Буквы - герои сказок".	1
100	Конкурс чтцов. Оценка планируемых достижений.	1
Сказки, загадки, небылицы (8 ч)		
101	Сказки авторские и народные. "Курочка Ряба", "Теремок", "Рукавичка".	1
102	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	1
103	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	1
104	Потешки. Герои потешек.	1
105	Небылицы. Сочинение небылиц.	1
106	Сказки А.С. Пушкина.	1
107	Русская народная сказка "Петух и собака".	1
108	Произведения К. Ушинского, Л. Толстого. Оценка	1

	планируемых достижений.	
Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)		
109	Лирические стихотворения А. Майкова, А Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака.	1
110	Литературная загадка. Сочинение загадок.	1
111	Проект "Составляем сборник загадок".	1
112	Чтение стихотворений наизусть.	1
113	Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, их выразительное чтение.	1
И в шутку и всерьёз (6 ч)		
114	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова.	1
115	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н.Артюховой.	1
116	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О.Дриза, О.Григорьева.	1
117	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова, О. Григорьева, Т. Собакина.	1
118	Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского.	1
119	Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Оценка планируемых достижений.	1
Я и мои друзья (6 ч)		
120	Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.	1
121	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1
122	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1
123	Проект "Наш класс - дружная семья". Создание летописи класса.	1
124	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина.	1
125	Оценка достижений.	1
О братьях наших меньших (7 ч)		
126	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.	1
127	Рассказы В. Осеевой.	1
128	Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского.	1
129	Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.	1
130	Оценка достижений.	1
131	Обобщение изученного материала.	1
132	Обобщение изученного материала.	1

2

класс

№ урока п\п	Тема урока	Количество часов
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)		
1	Ведение. Знакомство с учебником.	1
Самое великое чудо на свете (4 ч)		
2	Игра «Крестики-нолики». Герои любимых книг.	1
3	Самое великое чудо на свете. Книги, прочитанные летом.	1

4	Старинные и современные книги. Р. Сеф «Читателю».	1
5	Проект "О чем может рассказать школьная библиотека"	1
Устное народное творчество (15 ч)		
6	Малые жанры устного народного творчества.	1
7	Русские народные песни.	1
8	Потешки и прибаутки.	1
9	Считалки и небылицы.	1
10	Загадки.	1
11	Пословицы и поговорки.	1
12	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт».	1
13	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
14	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
15	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
16	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1
17	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
18-19	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	2
20	Обобщение по разделу. Разноцветные страницы. Оценка достижений.	1
Люблю природу русскую. Осень. (8 ч)		
21	Люблю природу русскую. Осень.	1
22	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1
23	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	1
24	А.Фет «Ласточки пропали...»	1
25	«Осенние листья» - тема для поэтов.	1
26	В. Берестов "Хитрые грибы"	1
27	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1
28	Обобщение по разделу. Разноцветные страницы. Оценка достижений.	1
Русские писатели (14 ч)		
29	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1
30	Стихи А.С. Пушкина.	1
31-33	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	3
34	Творчество И.А. Крылова.	1
35	И. А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	1
36	И. А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1
37	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1
38-39	Л.Н. Толстой «Филипок».	2
40	Л.Н. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже».	1
41	Обобщение по разделу. Разноцветные страницы.	1
42	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
О братьях наших меньших (12 ч)		
43	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...».	1
44	В. Берестов «Кошкин щенок».	1
45-46	М. Пришвин «Ребята и утята».	2
47-48	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	2
49	Б. Житков «Храбрый утёнок».	1
50-51	В. Бианки «Музыкант».	2
52-53	В. Бианки «Сова».	2

54	Обобщение по разделу. Разноцветные страницы. Оценка достижений.	1
Из детских журналов (9 ч)		
55	Д. Хармс «Игра».	1
56	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1
57	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижик».	1
58	Д. Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог».	1
59	Ю. Владимиров «Чудаки».	1
60	А. Введенский «Учёный Петя».	1
61	А. Введенский «Лошадка».	1
62	Проект "Любимый детский журнал"	1
63	Обобщение по разделу. Разноцветные страницы. Оценка достижений.	1
Люблю природу русскую. Зима. (9 ч)		
64	Люблю природу русскую. Зимние загадки.	1
65	Стихи о первом снеге И. Бунина, К. Бальмонта.	1
66	Я. Аким «Утром кот принёс на лапах...».	1
67	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...».	1
68	С. Есенин «Поёт зима - аукает...», «Берёза».	1
69	Русская народная сказка "Два мороза".	1
70	С. Михалков "Новогодняя быль".	1
71	Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.	1
72	Обобщение по разделу. Разноцветные страницы. Оценка достижений.	1
Писатели детям (17 ч)		
73	К. Чуковский «Путаница».	1
74	К. Чуковский «Радость».	1
75-76	К. Чуковский «Федорино горе».	2
77	С. Маршак «Кот и лодыри».	1
78	С. Михалков «Мой секрет».	1
79	С. Михалков «Сила воли».	1
80	С. Михалков «Мой щенок».	1
81	Творчество А. Барто.	1
82	А. Барто «Верёвочка».	1
83	А. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу».	1
84	А. Барто «Вовка - добрая душа».	1
85	Н. Носов «Затейники».	1
86-87	Н. Носов «Живая шляпа».	2
88	Н. Носов «На горке».	1
89	Обобщение по разделу. Разноцветные страницы. Оценка достижений.	1
Я и мои друзья (10 ч)		
90	Стихи о дружбе и обидах В. Берестова, Э. Мошковской.	1
91	В. Лунин «Я и Вовка».	1
92-93	Н. Булгакова "Анна, не грусти!"	2
94	Ю. Ермолаев "Два пирожных".	1
95	В. Осеева «Волшебное слово».	1
96	В. Осеева «Хорошее».	1
97-98	В. Осеева «Почему?»	2
99	Обобщение по разделу. Разноцветные страницы. Оценка достижений.	1

	достижений.	
Люблю природу русскую. Весна. (9 ч)		
100	Стихи Ф. Тютчева о весне.	1
101	Стихи А. Плещеева о весне.	1
102	А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
103	И. Бунин «Матери».	1
104	А. Плещеев «В бурю».	1
105	Е. Благинина «Посидим в тишине».	1
106	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1
107	С. Васильев «Белая берёза». Проект «День победы – 9 мая».	1
108	Обобщение по разделу. Разноцветные страницы. Оценка достижений.	1
И в шутку и всерьёз (14 ч)		
109	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
110-111	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	2
112-113	Э. Успенский «Чебурашка».	2
114	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой».	1
115	Э. Успенский «Над нашей квартирой», «Память».	1
116	Стихи В. Берестова.	1
117	Стихи И. Токмаковой.	1
118-119	Г. Остера «Будем знакомы».	2
120-121	Рассказы В. Драгунского.	2
122	Обобщение по разделу. Разноцветные страницы. Оценка достижений.	1
Литература зарубежных стран (14 ч)		
123	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
124	Английские народные песенки.	1
125	Французские и немецкие народные песенки.	1
126-128	Шарль Перро «Кот в сапогах».	3
129	Шарль Перро «Красная Шапочка».	1
130	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
131-132	Эни Хогарт «Мафин и паук».	2
133	Обобщение по разделу. Разноцветные страницы.	1
134	Оценка достижений.	1
135-136	Повторение пройденного. Резерв.	2

3

класс

№ урока п/п	Тема урока	Количество часов
Самое великое чудо на свете (2 ч)		
1	Рукописные книги древней Руси.	1
2	Первопечатник Иван Фёдоров.	1
Устное народное творчество (14 ч)		
3	Русские народные песни.	1
4	Докучные сказки.	1
5	Произведения прикладного искусства. Народный промысел.	1
6-7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	2
8-10	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	3

11-13	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	3
14	Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин.	1
15	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество».	1
16	Проект «Сочиняем волшебную сказку».	1
Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)		
17	Проект «Как научиться читать стихи».	1
18	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза».	1
19	Ф. И. Тютчев «Листья».	1
20	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1
21	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно».	1
22	И. С. Никитин «Встреча зимы».	1
23	И. З. Суриков «Детство».	1
24	И. З. Суриков «Зима».	1
25	Путешествие в литературную страну. Обобщение.	1
26-27	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	2
Великие русские писатели (26 ч)		
28	А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.Пушкина»	1
29	А.С. Пушкин. Лирические стихотворения.	1
30	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1
31	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1
32-36	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	5
37	Рисунки И. Билибина к сказке.	1
38	Иван Андреевич Крылов.	1
39	И. А. Крылов «Мартышка и очки».	1
40	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна».	1
41	И. А. Крылов «Ворона и Лисица».	1
42	М. Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова.	1
43	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...».	1
44	М. Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1
45	Сравнение лирического текста и произведения живописи.	1
46	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя).	1
47-48	Л. Н. Толстой «Акула».	2
49	Л.Н.Толстой «Прыжок».	1
50	Л.Н.Толстой «Лев и собачка».	1
51	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».	1
52	Рассказы Л.Н. Толстого для детей.	1
53	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1
Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)		
54	Н.А. Некрасов «Славная осень!»	1
55	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором».	1
56	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
57	К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	1
58	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы».	1
59	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Литературные сказки (9 ч)		
60	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки» (приказка).	1

61	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца».	1
62-63	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница».	2
64-66	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	3
67	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1
68	Литературная викторина.	1
Были-небылицы (10 ч)		
69-70	М. Горький «Случай с Евсейкой».	2
71-73	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	3
74-77	А. Куприн «Слон».	4
78	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1
Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)		
79	Саша Черный «Что ты тискаешь утёнка?»	1
80	Саша Черный «Воробей», «Слон».	1
81	А. Блок «Ветхая избушка».	1
82	А. Блок «Сны», «Ворона».	1
83	С. А. Есенин «Черёмуха».	1
84	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1
Люби живое (16 ч)		
85	М. М. Пришвин «Моя Родина».	1
86-87	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	2
88	В. И. Белов «Малька провинилась».	1
89	В. И. Белов «Ещё про Мальку».	1
90-92	В. В. Бианки «Мышонок Пик».	3
93-95	Б. Житков «Про обезьянку».	3
96	В. Астафьев «Капалуха».	1
97	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится...»	1
98-99	Рассказы В. Ю. Драгунского для детей.	2
100	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)		
101	С.Я. Маршак «Гроза днём».	1
102	А.Л. Барто «Разлука».	1
103	А.Л. Барто «В театре».	1
104	Творчество А.Л. Барто.	1
105	С. В. Михалков «Если».	1
106	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1
107	Проект «Праздник поэзии».	1
108	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 ч)		
109	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1
110-111	А. П. Платонов «Цветок на земле».	2
112	А. П. Платонов «Ещё мама».	1
113-114	М. Зощенко «Золотые слова».	2
115-116	М. Зощенко «Великие путешественники».	2
117	Н. Носов «Федина задача».	1
118	Н. Носов «Телефон».	1
119	Рассказы Н. Носова для детей.	1
120	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
По страницам детских журналов (8 ч)		
121	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1
122	Ю. И. Ермолаев «Проговорился».	1

123	Ю. И. Ермолаев «Воспитатели».	1
124	Г. Б. Остер «Вредные советы».	1
125	Г. Б. Остер «Как получаются легенды».	1
126	Весёлые стихи Г. Остера для детей.	1
127	Р. С. Сеф «Весёлые стихи».	1
128	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Зарубежная литература (8 ч)		
129-131	Мифы Древней Греции.	3
132-134	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	3
135	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
136	Урок – обобщение за год.	1

4

класс

№ урока п\п	Тема урока	Количество часов
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)		
1	Ведение. Знакомство с учебником.	1
Летописи, былины, жития (7 ч)		
2	«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
3	«И вспомнил Олег коня своего».	1
4	«Ильины три поездочки».	1
5	«Три поездки Ильи Муромца».	1
6-7	«Житие Сергия Радонежского».	2
8	Проверим себя и оценим свои достижения. Проект «Создание календаря исторических событий».	1
Чудесный мир классики (16 ч)		
9-11	П.П. Ершов «Конёк - горбунок».	3
12	А.С. Пушкин. Стихи. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованья!»	1
13-16	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	4
17	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека».	1
18-19	М. Ю. Лермонтов « Ашик-Кериб».	2
20	Л. Н. Толстой «Детство».	1
21	Л. Н. Толстой «Как мужик убрал камень».	1
22-23	А. П. Чехов «Мальчики».	2
24	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Поэтическая тетрадь (8 ч)		
25	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
26	А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1
27	Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!»	1
28	А. Н. Плещеев «Дети и птичка».	1
29	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».	1
30	Н. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки».	1
31	И. А. Бунин «Листопад».	1
32	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Литературные сказки (12 ч)		
33-34	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	2

35-36	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	2
37-39	П. П. Бажов «Серебряное копытце».	3
40-43	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».	4
44	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Делу время – потехе час (9 ч)		
45-47	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	3
48-49	В. Ю. Драгунский «Главные реки».	2
50	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1
51	Рассказы В. Ю. Драгунского для детей.	1
52	В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1
53	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Страна детства (7 ч)		
54-55	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	2
56-57	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	2
58-59	М. М. Зощенко «Ёлка».	2
60	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Поэтическая тетрадь (5 ч)		
61	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1
62	С. А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
63	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».	1
64	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.	1
65	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Природа и мы (9 ч)		
66-67	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	2
68-69	А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	2
70	М. Пришвин «Выскочка».	1
71	Е. И. Чарушин «Кабан».	1
72-73	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».	2
74	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Поэтическая тетрадь (4 ч)		
75	Б.Л.Пастернак «Золотая осень». С.А. Клычков «Весна в лесу».	1
76	Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1
77	С.А. Есенин «Лебедушка».	1
78	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Родина (8 ч)		
79	И. С. Никитин «Русь».	1
80	С. Д. Дрожжин «Родине».	1
81	А. В. Жигулин «О, Родина!»	1
82	Образ Родины в поэтическом тексте.	1
83	Поэтический вечер. Конкурс чтецов.	1
84-85	Проект «Они защищали Родину».	2
86	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Страна Фантазия (6 ч)		
87-88	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	2
89-90	К. Булычев «Путешествие Алисы».	2
91	Сравнение героев фантастических рассказов.	1
92	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
Зарубежная литература (10 ч)		

93-94	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	2
95-97	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	3
98-99	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	2
100	С. Лагерлеф «Святая ночь».	1
101	С. Лагерлеф «В Назарете».	1
102	Проверим себя и оценим свои достижения. Урок – обобщение за год.	1