

Место проведения: ГБОУ СОШ №1 п.г.т.Суходол

Уровень: окружной

Учитель: Колесова А.В.

Предмет: литературное чтение

Дата:23.04.2019.

Класс: 4б

УМК: школа России

Тема: И. А. Бунин «Листопад».

Используемые технологии: информационно-коммуникативные; элементы технологии проектной деятельности; элементы технологии развития критического мышления через чтение и письмо; здоровьесберегающие технологии; работа в парах; дифференцированный подход.

Тип урока: изучение нового материала

Цель: Создать условия для глубокого целостного восприятия и осмысления учениками поэтического текста .

Задачи урока:

- совершенствовать умения учащихся анализировать лирическое стихотворение и определять авторскую идею;
- продолжать совершенствовать у учащихся навык сознательного, правильного, выразительного чтения, используя знания о средствах художественной выразительности;
- развивать у учащихся умение выражать свои чувства по отношению к прочитанному, делать умозаключения; воспитывать любовь учащихся к родной природе и бережное отношение к ней;
- совершенствовать умение учащихся работать в паре и оценивать товарища;

Формы работы, используемые на уроке:

индивидуальная, групповая, парная, фронтальная.

Материальное обеспечение (оборудование):

- учебник «Литературное чтение». 4 кл., автор. Л. Ф. Климанова;

- презентация по теме И. А. Бунин «Листопад»; электронный ресурс [http://en.yasonq.narod.ru Trek.1mp3;wiki.rdf.ru](http://en.yasonq.narod.ru/Trek.1mp3;wiki.rdf.ru)

Компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

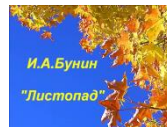
Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД	СОР
I. Эмоциональный настрой.	–Ребята, сегодня на урок к нам пришли гости, это студенты, будущие учителя. А когда в доме гости, считается – это праздник. Давайте улыбкой передадим друг другу хорошее настроение и начнем урок.			
II. Проверка домашней работы.	- А почему у вас, ребята, хорошее настроение я уже догадалась. Вы все сегодня готовы к уроку. - А почему? - Так начнём наш урок с проверки домашнего задания. Очень хочется послушать это стихотворение в вашем исполнении.	- Очень легко училось стихотворение Н. Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки...». 3 ученика рассказывают наизусть стихотворение Н. Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки...»		

	-Молодцы, ребята.			
III. Актуализация знаний. Самоопределение к деятельности.	- Зима это хорошо! -А какое время года предшествует зиме? - А что характерно для осени? - Многие поэты любили эту пору и посвятили ей немало поэтических строк. -А какие поэты описывали в своих стихотворениях осень? Назовите и процитируйте хотя бы строчку. -И я помню. -Утром мы во двор идём - Листья сыплются дождём, Под ногами шелестят И летят, летят, летят... - Вспомните, какое стихотворение об осени мы читали недавно? - Дети, мы с вами уже на протяжении нескольких уроков читаем стихотворения. Не наскучило ли вам это занятие? - Почему? - Неужели, чтобы полюбоваться красотой родной природы, нужно обязательно читать стихотворения, не проще было бы выйти на улицу и увидеть эту красоту?	-Осень. Дети вспоминают один из главных признаков осени. -Листопад. Дети называют поэтов и читают отрывки. -И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». (Три ученика выходят к доске и рассказывают стихотворение наизусть по четверостишию) - Нет. - Стихотворения красивые, их легко читать, они быстро запоминаются, в них описывается красота родной природы. - Мы не всегда замечаем красивое в окружающей нас природе.	Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. (Познавательные УУД). Уметь высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. (Познавательные УУД) Уметь воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения; описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка. (Коммуникативные УУД) Уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую.	Технология диалогового взаимодействия.

	- Вы уже прочитали на доске эпиграф к уроку. <i>«Так знать и любить природу, как умеет Бунин, мало кто умеет. Благодаря этой любви поэт смотрит зорко и далеко, и красочные и звуковые его впечатления богаты» Блок.</i> - Почему я взяла именно эти слова? - Жизнь природы изменчива. Она полна интересных событий и достойна, чтобы о ней было рассказано красиво. Это смог сделать И. А. Бунин в своей поэме «Листопад», которую посвятил А. М. Горькому. На уроке мы прочитаем отрывок из этого прекрасного произведения. - Так зачем нам читать стихи? - Какая одна из главных задач урока? - А хотите узнать, как Иван Бунин стал таким внимательным и наблюдательным? - К этому уроку ребята нашего класса, которые посещают внеурочное занятие «Проектная деятельность» приготовили мини - проект «Творчество И. А. Бунина». - Ваша задача - слушать внимательно, а можете даже некоторые моменты записывать в тетрадь для того, чтобы потом вы смогли составить синквейн, посвящённый И. Бунину.	- В этих строках упоминается фамилия Бунина. - Из этих строк понятно, что этот поэт мог описать так природу, что всем будет понятно. Он очень наблюдательный и умел красоту природы описать в стихотворениях. - Чтобы научиться видеть эту красоту, чтобы узнать об отношении авторов стихотворений к родной природе, ведь они более внимательны и наблюдательны, чем мы. - Услышать и увидеть богатство звуков и красок осеннего леса. - Да!	(Коммуникативные УУД)	
--	--	--	------------------------------	--

IV. Знакомство с биографией писателя.	<i>Выступление учащихся (сопровождается слайдами презентации).</i> Курбанова Анастасия <i>-Мы расскажем о поэте, чьё стихотворение мы будем читать сегодня.</i> <i>Иван Алексеевич Бунин родился 10 октября 1870 года в Воронеже. Отец Бунина жил широко, беззаботно и, разорившись, семья Буниных переехала в имение Орловской губернии неподалёку от города Елец. Бунин детство провёл в этом месте, среди природной красоты полей. Начальное образование в жизни Бунина было получено дома. Первые стихи Бунина написаны в семилетнем возрасте. (слайд1,2)</i> Терских Валерия <i>- В 10 лет его зачислили в Елецкую мужскую гимназию. Однако он не закончил её, вернувшись домой, потому что за обучение платить было нечем. Дальнейшее образование в биографии Ивана Бунина было получено благодаря старшему брату Юлию. Первое стихотворение было напечатано, когда Ивану Алексеевичу исполнилось 17 лет. (слайд 3)</i> Глушков Алексей <i>- Писал Бунин не только стихи, но и прозу: рассказы, повести. Ранние его стихи посвящены картинам средней полосы России. Целую поэму, отрывок из которой мы будем читать, посвятил Бунин осенней природе. Эта поэма является драгоценным вкладом в литературу, которая в 1903 году принесла Бунину Пушкинскую премию Петербургской академии наук и всеобщую славу.</i>	- Учащиеся слушают выступление своих одноклассников, делают необходимые пометки.	Уметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других. доносить свою позицию до других. (Коммуникативные УУД, Регулятивные УУД, Познавательные УУД) Умение совместно работать с одноклассниками. (Коммуникативные УУД) Уметь давать оценку деятельности на уроке совместно с учителем и одноклассниками; выделять и осознавать то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить. (Регулятивные УУД) Умение учиться выполнять различные роли в группе. (Коммуникативные УУД).	Информационно-коммуникативные технологии. Реализация проектной деятельности.  Воронеж, Владимир Ленинская – на этой улице родился И.А. Бунин слайд 1  Иван Алексеевич Бунин, 1870-1952 гг. Алексей Иванович Бунин, 1874-1952 гг. слайд 2  Елецкая гимназия слайд 3  Книжки И.А. Бунина слайд 4
---	---	---	---	---

	<i>Он хорошо знал иностранные языки, много переводил. (слайд 4)</i> Усманова Валерия <i>- Литературная судьба складывалась удачно. Он много писал, и его произведения сразу же получили известность. В январе 1920 года писатель, вместе с женой, покинул Россию и стал жить во Франции. В 1933 году он первым из русских писателей был удостоен Нобелевской премии. В возрасте 83 лет, 8 ноября 1953 года, он умер в Париже. В Ельце в 1988 г. открыт дом-музей И .А. Бунина.(слайд 5,6,7)</i> <u>Творческая работа (в группах)</u> -Большое спасибо, ребята! Было очень интересно! - А теперь предлагаю составить <u>синквейн</u>. - В чем его особенность? Кто подзабыл, можете пользоваться тетрадью. - Вспомните ребята, правила работы в группах.	- Пять строк (смотрят в тетрадях) а) 1 строка – существительное(тема) б) 2 строка — 2 прилагательных (раскрывает тему) в) 3 строка- 3 глагола (действия, отношение к теме) г) 4 строка – фраза (предложение, ваше отношение) д) 5 строка — вывод (слово – резюме, ассоциация с первым словом) Проверка задания (чтение синквейнов) <i>Составленные ребятами синквейны:</i> <i>1.Бунин Иван Алексеевич</i> <i>Талантливый, внимательный</i> <i>Писал, творил, создавал</i> <i>Жил в России и Франции.</i>		 Бунин Иван Алексеевич. Нобелевский премия. Стокгольм, декабрь 1933 года. слайд 5  Гробница писателя И.А. Бунина. Сент-Жаквиль де Мер, Иль-де-Франс. Открыта 1988 году. слайд 6  Дом-музей И.А. Бунина. Ельце слайд 7 Технология РКМЧП
--	---	--	--	---

		<i>Лауреат</i> 2. Бунин Иван Алексеевич Русский, наблюдательный Печатался, переводил, эмигрировал Лауреат Нобелевской премии по литературе Писатель		
	- Молодцы, ребята. Слушали все внимательно, поэтому такие точные синквейны получились.			
V. Первичное восприятие стихотворения.	- Ребята, в синквейнах вы употребили прилагательные <i>наблюдательный, талантливый, внимательный</i>. Это действительно так, и вы сейчас убедитесь в этом. -Я предлагаю вам послушать это стихотворение. (Звучит видеоролик) – Понравилось ли вам это стихотворение? - Что вы представляли, когда слушали стихотворение? - Какое время года описывает поэт? Докажите. - Какие чувства вызвало стихотворение? - Какой вы увидели Бунинскую осень? - Стихотворение называется «Листопад». - Что для вас слово <i>листопад</i>?	Дети слушают стихотворение в сопровождении музыки и слайдов. Слушают стихотворение, обращают внимание на краски, которые использует поэт. Высказывают своё впечатление: понравилось ли стихотворение, отвечают на вопросы учителя. -Да. - (ответы детей) - Осень. (дети находят строки из стихотворения) - Печаль, восхищение, радость. - Яркая, праздничная, красивая. <u>Корзинка – идей.</u> Каждая группа после обсуждения	Уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя. (Регулятивные УУД) Уметь осуществлять взаимоконтроль. (Регулятивные УУД) Уметь высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. (Познавательные УУД)	Информационно-коммуникативные технологии Технология РКМЧП.  Фрагмент видеоролика

	- Составим корзинку идей?! -Прочитайте, стихотворение и попробуйте определить, а что значит для И. Бунина <i>листопад</i>? - В конце урока, после тщательного анализа стихотворения, вы попытаетесь определить главную мысль этого стихотворения, выбрав правильное предположение из корзинки идей.	высказывает свои предположения. Листопад – это ... • ...опадание листьев • ... пора осени • ... явление в природе • ... сухие листья • ... разноцветные листья Обмен впечатлениями. Предположения детей.		
VI. Чтение стихотворения с анализом. 1 часть.	а) Словарная работа. Перед уроком в классе вывешиваются незнакомые слова из стихотворения на белых листочках и их лексическое значение на голубых листочках. Терем - в Древней Руси: высокий богатый дом с покатой крышей, с надворными постройками; жилое помещение в верхней части такого дома. Лиловый - светло-фиолетовый цвет, напоминает цвета сирени или фиалки. Багряный - чистый, яркий алый цвет. Лазурь - один из оттенков голубого цвета, цвет неба в ясный день. Вдова - одинокая женщина, у которой умер муж. Завороженный - от слова ворожить (колдовать). Завороженный тишиной - околдованный тишиной леса. б) Чтение по частям с анализом 1 часть до слов «И осень тихую вдовий вступает в пёстрый терем свой»	Дети, которые знают лексическое значение слов (они на белых листочках), рассказывают другим ученикам класса, а если они сомневаются, то находят ответ на голубых листочках. <u>Работа в парах. Взаимоопрос.</u> Два ученика читают текст, останавливаясь в конце абзаца, и задают друг другу вопросы разного уровня по содержанию прочитанного. <u>1 пара:</u> -Кто главный герой этого стихотворения? - Лес. - С чем сравнивает поэт лес? -С теремом. -Какие деревья автор увидел в осеннем лесу? Зачитай.	Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. (Познавательные УУД). Уметь корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения. (Регулятивные УУД, коммуникативные УУД) Уметь высказывать предполо	Технология РКМЧП.

	- Докажите словами текста. Почему слово “Осень” поэт пишет с большой буквы? - Автор показывает внешнюю красоту леса, но близится конец этой красоте, она тихо угасает, как жизнь женщины, потерявшей мужа. В её жизни нет больше радости и веселья. Осень напоминает нам эту женщину. - Предлагаю вам закрыть глаза и представить, что мы находимся в осеннем лесу и идём по тропинке.	- Берёзы, елочки, клёны. <u>2 пара:</u> -Почему образуются просветы? - Листья кое - где опали. -С чем автор сравнивает эти просветы? - Что оконца. С окнами. -Кто хозяйка терема? -Осень. <u>Работает весь класс.</u> - И Осень тихою вдовой... - Оживляет, даёт ей имя.	жения, обсуждать проблемные вопросы. (Познавательные УУД) Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения; описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; (Коммуникативные УУД)	
VII. Физкульт минутка.	- Вот мы остановились и ... Руки подняли и покачали – Это деревья в лесу. Руки согнули, Кисти встряхнули, Ветер сбивает росу. В сторону руки, Плавнo помашем – Это к нам птицы летят. Как они сядут, тоже покажем – Крылья сложили назад.	Под руководством учителя выполняют зарядку для правильной осанки.		Здоровье сберегающая технология
VIII. Чтение стихотворения с	<u>2 часть</u> до слов ... « пригретый солнечным теплом...»	Продолжается <u>взаимоопрос</u> . Дети читают и задают друг другу вопросы.	Познавательные, коммуникативные,	Технология РКМЧП.

анализом. 2. 3 части.	- Почему же этот период получил такое название? - Я дополню ваши предположения, Есть несколько мнений по поводу происхождения термина «бабье лето». И самый распространенный из них появился еще в древности. Согласно этой версии, деревенские женщины могли освободиться от полевых работ и посвятить время детям, домашним делам, только когда уже наступала осень. Но для заготовки солений, прядения пряжи, обработки льна представительницы прекрасного пола выбирали погожие деньки. В бабье лето на Руси было принято устраивать застолья, встречаться с родными.	<u>3 пара:</u> - Где мы оказались? - На поляне. - С чем сравнивается поляна? - С дворцом. -С чем сравнивается паутина? - С тканью из серебра. <u>4 пара:</u> - А когда бывает много паутины? - В дни теплых дней бабьего лета. - Когда бывает бабье лето? - Каждый год в начале осени природа дарит приятный сюрприз, когда холодная погода на несколько дней сменяется на практически летний зной. Эти яркие дни, когда солнце ласково греет, а тучи не закрывают небо, называются бабьим летом. Ответы учащихся. <u>5 пара:</u> -Кто есть во дворе на поляне? -Мотылёк. - Какое сравнение для него придумал	регулятивные, личностные УУД.	Работа в парах.
--	--	---	--	------------------------

	<u>3 часть</u> до слов ... « слышать листика шуршание...» - Как, вы понимаете последнюю строчку этого стихотворения? <i>Замороженный тишиной.</i>	Иван Алексеевич? - Белый лепесток. <u>6 пара:</u> - Какие слова помогают автору показать, что в осеннем лесу наступает тишина? - Мертвое молчание, можно в этой тишине слышать листика шуршание. - А почему о тишине автор говорит, что она - "мертвая"? - Чтобы понять, что в лесу нет никаких звуков: ни шума ветра, ни птичьих голосов "в лесу и в синей вышине"... - Лес удивлен, потрясен.		
IX.Обобщение деятельности учащихся. Работа в группах.	- Каждый поэт, описывая природу, использует средства художественной выразительности? - Какие средства художественной выразительности использует И. Бунин? (слайд 8) - На белых листочках я выписала эти средства художественной выразительности из стихотворения и предлагаю каждой группе найти: ✓ -1 групп - сравнение ✓ - 2 группа - олицетворение ✓ -3 группа эпитеты - Пользуйтесь памятками, если забыли. -Молодцы!	- Олицетворение, сравнение, эпитеты. <u>Работа в группе.</u> Каждая группа зачитывает свои ответы.	Уметь воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи. (Познавательные УУД) Уметь делать выводы в результате совместной работы. (Познавательные УУД) Уметь оценивать уровень владения тем или иным учебным действием; давать оценку	Технология РКМЧП. Групповая работа.  слайд 8

			деятельности на уроке совместно с учителем и одноклассниками; выделять и осознавать то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить. (Регулятивные УУД) учиться выполнять различные роли в группе. (Коммуникативные УУД).	
Х. Работа над выразительностью текста.	- Мы переходим к самому интересному, к актёрской работе над стихотворением. - Какое настроение надо передать при чтении? - Какие строки повторяются? - Одинаково ли их надо читать? -Почему? - Прочитайте стихотворение друг другу и оцените, как прочитал ваш сосед.	Вспоминают, на что надо обратить внимание при подготовке к выразительному чтению. Обсуждают, в каком темпе и как: тихо или громко надо читать. -Радость, восторг, любование. -Лес точно терем расписной Лиловый, золотой, багряный... -Нет, 1 – более громко, восторженно, 2 – спокойно, тихо. - Когда автор входит в лес он им восхищается, а в конце замечает, что там тихо и старается не нарушать покой леса. <u>Работа в паре.</u>	(Коммуникативные УУД, Регулятивные УУД).	Работа в парах.

XI.Определение темы и авторской идеи произведения.	- Скажите, что мы сегодня читали? - О чём это стихотворение? - А как вы думаете, для чего Бунин написал это стихотворение? - Определите авторскую идею этого стихотворения. Посмотрите на корзину идей. - Что значит для И. Бунина <i>листопад</i>? - Правильно. Молодцы.	- Стихотворение И. А. Бунина «Листопад»; - Об осени, о красоте осенней природы. -Чтобы обратить наше внимание на красоту природы, заставить нас ею любоваться, выразить свои чувства и настроение, своё душевное состояние, свою любовь к природе. - Автор в это название воплотил не само явление листопада, а именно эту пору осени, пору листопада, когда листья меняют окраску и, перед тем как упасть с деревьев, необыкновенно красивые.	Уметь устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом. (Личностные УУД)	
XII. Рефлексия.	- Активно работая на уроке, каждый из вас внёс вклад в достижение поставленных задач - научиться видеть красоту природы, узнать об отношении автора стихотворения к родной природе, определить авторскую идею. – Оцените себя, выбирая начало фразы на доске <i>сегодня я узнал...</i> <i>было интересно...</i> <i>было трудно...</i> <i>я выполнял задания...</i> <i>я понял, что...</i> <i>теперь я могу...</i> <i>я почувствовал, что...</i> <i>я приобрел...</i> <i>я научился...</i>	Каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных задач и высказывается одним предложением. (ответы детей)	Анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивать их влияние на настроение человека. (Регулятивные УУД) оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, (Личностные УУД)	
XIII. Домашнее задание по выбору.	- Я предлагаю вам выбрать самим домашнее задание с условиями: • Прочитайте выразительно стихотворение И. А. Бунина «Листопад» - это на оценку 3.			Дифференцированный подход.

	• Выучите наизусть стихотворение – на оценку 4. • Выберите понравившийся фрагмент стихотворения, выучите и нарисуйте к нему иллюстрацию – на оценку 5.			
--	---	--	--	--

Заместитель руководителя ОО _____/Агеева С.Н./