

Технологическая карта урока

Учитель	Макарова Екатерина Ивановна
Предмет	Русский язык
Класс	5 класс
УМК	Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова и др.
Тема урока	Диалог
Тип урока	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков
Время	40 минут
Цели деятельности учителя:	Содержательная: Расширение понятийной базы за счёт включения в неё новых элементов: диалог, реплика; правила постановки знаков препинания при диалоге. Деятельностная: Формирование способности учащихся к новому способу действия.
Планируемые результаты	Предметные: обучающийся научится распознавать диалогическую речь, получит возможность употреблять это понятие в своей речи, правильно расставлять знаки препинания в диалоге, составлять диалоги в устной и письменной речи. Метапредметные: осуществлять информационную переработку текста; анализировать, сравнивать, делать выводы: осмысливать содержание теоретической части учебника (П); формулировать собственное мнение, осуществлять речевое взаимодействие в разных ситуациях общения, усвоить нормы речевого этикета (К); принимать и сохранять учебную задачу; слушать в соответствии с целевой установкой; контролировать правильность и полноту ответов одноклассников (Р). Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
Формы и методы, технологии обучения	Индивидуальная, групповая; проблемный метод; наблюдение над языком; технология формирования критического мышления
Основные понятия и термины	Диалог, реплика
Структура урока	1. Мотивация к учебной деятельности 2. Актуализация и пробное учебное действие 3. Выявление места и причины затруднения 4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения 5. Реализация построенного проекта. Физминутка 6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи 7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону 8. Включение в систему знаний и повторение 9. Домашнее задание 10. Рефлексия
Оборудование	Компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный рад: презентация по теме урока, раздаточный материал: карточки, листы обратной связи.

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые умения (УУД)	Промежуточный
-------------	----------------------	-----------------------	--------------------------	---------------

				контроль
1	2	3	4	5
1. Мотивация к учебной деятельности	Цель этапа: выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности Приветствует учащихся, проверяет готовность к уроку, обращает внимание на присутствие гостей, предлагает улыбнуться им и начать урок с хорошим настроением. Приветствие учителя: “Здравствуйте, ребята! Мы, как всегда, рады видеть друг друга и готовы к совместной творческой работе. Какое у вас настроение? (выбирают «смайлики – настроения»). Возьмитесь за руки, почувствуйте теплоту ваших рук, доброту ваших сердец. Улыбнитесь друг другу. А теперь приступим к работе”. <i>Создание положительного психологического настроя для входа</i>	Объединяются в группы, приветствуют гостей. Готовятся к работе.	Самоопределение (Л) Планирование учебного сотрудничества с учениками и учителем (К)	
2. Актуализация и пробное учебное действие	Цель этапа: подготовка мышления учащихся и организация осознания ими внутренней потребности к построению учебных действий и организовать фиксирование каждым из них индивидуального затруднения в пробном действии. Организует повторение знаний, закрепление умений по теме «Предложения с прямой речью» Предлагает ответить на вопросы, поработать индивидуально по карточкам 1) Повторение темы «Прямая речь» 1) На прошлом уроке мы познакомились с необычными предложениями, которые передают чью-то речь дословно. Как называются такие предложения? Взгляните на экран. Перед вами всем известная фраза Александра Пушкина. Ваша задача – оформить ее тремя разными способами, в том числе используя прямую речь. (Используя данную информацию, записать два предложения с прямой речью разными способами и одно сложное предложение (с косвенной речью). Составить схемы. Устно объяснить постановку тире в цитате. Чтение — вот лучшее учение. Александр Пушкин Ребята, посмотрите на экран и проверьте, правильно ли вы начертили схемы. 2) Индивидуальная работа по карточкам «Знаки препинания при прямой речи». Расставить знаки препинания, составить схемы. Взаимопроверка. 3) Проверка домашнего задания (теория). - Речь скольких учеников мы слышим в каждом ответе? (Одного	Выполняют задание, комментируют свои ответы, повторяют пройденный материал, составляют схемы. Выполняют взаимопроверку	Умение использовать знания и информацию, полученные на предыдущих уроках; анализ объектов с целью выделения признаков (П) Волевая саморегуляция (Р) Умение выражать свои мысли, анализировать, делать выводы; планирование учебного сотрудничества (К).	Устные ответы; взаимопроверка

	ученика). - А есть ли такая речь, где говорят два героя? (Да, есть). - Приведите примеры (ученики приводят примеры)			
3. Выявление места и причины затруднения	Цель этапа: организовать анализ учащимися возникшей ситуации и на этой основе выявить места и причины затруднения является осознание того, в чем именно состоит недостаточность их знаний, умений или способностей. Предлагает прослушать текст и ответить на вопросы: <i>Жила-была однажды маленькая девочка, и звали её Жёлтая шапочка, - начал свой рассказ дедушка.</i> <i>- Не Желтая, а Красная! – перебил его внук.</i> <i>- Ах да! Красная Шапочка...Мама позвала ее однажды и говорит: «Послушай, Зеленая шапочка...» - продолжал дедушка.</i> <i>- Да нет же, Красная! – воскликнул мальчик.</i> <i>- Да, да, Красная. Пойди к тетушке и отнеси ей картофельную шелуху...</i> ??? - Сколько персонажей участвует в разговоре? - Ка вы думаете, о какой речи мы будем говорить сегодня? - Какие у вас возникают трудности в связи с моими вопросами? -Итак, разговор двух или нескольких лиц называется диалогом. -А кто заметил еще одно действующее лицо в этой сценке? (Это автор.) -Для чего используются слова автора в диалоге? (Поясняют, кто говорит, дают оценку происходящему, заставляют задуматься над поступками героев.) -А в каком стиле речи чаще всего используется диалог? (В разговорном стиле, быденной, повседневной речи: в школе, на улице, дома.) Мы сталкиваемся с элементами диалога каждый день.	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов. Формулирую т собственные мысли, высказывают и обосновываю т свою точку зрения. В сотрудничест ве с учителем и од-ноклассника ми делают выводы	Анализ, синтез, извлечение из текста необходимой информации, постановка и формулирование проблемы, структурирование знаний (П). Учёт разных мнений, выражение мыслей, аргументация своего мнения (К).	Задают вопросы для уточнения информации . Устные ответы
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Цель этапа: постановка целей учебной деятельности и на этой основе – выбор способа и средств их реализации Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими её на себя. - Ребята, а теперь попробуйте самостоятельно сформулировать тему урока. - Что мы будем сегодня изучать? - Какую вы поставите перед собой цель? - Как будем добиваться этой цели? Организует просмотр презентации; работу с учебником – Что говорится о диалоге в презентации/ учебнике?	Смотрят презентацию, работают с учебником, Отвечают на поставленны е вопросы учителя, формулирую т тему урока, ставят цель и	Осознание своих возможностей в учении; способность адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием (Л). Извлечение необходимой информации из прослушанного объ-яснения учителя, высказы-	Вопросы для уточ-нения информации

	– Итак, какие знаки препинания ставятся при диалоге? – Чем отличается пунктуационное оформление прямой речи и диалога? Наблюдение над языком. Дополняет ответы	определяют задачи. осваивают лингвистические термины	ваний одноклассников, умение систематизировать собственные знания (П)	
5. Реализация построенного проекта.	Цель этапа: <i>построение учащимися нового способа действий и формирование умений его применять как при решении задачи, вызвавшей затруднение, так и при решении задач такого класса или типа вообще.</i> Предлагает выполнить задание по тексту и составить эталон составления диалога. 1) Работа с текстом. Читают два ученика. <i>В лагере.</i> -- Ребята! Что тут происходит? -- У нас сегодня соревнование за чистоту в спальне! -- Почему же вы так кричите? -- По тишине мы вчера соревновались! 2) Вопросы к учащимся - Что же необычного вы заметили в записи этого текста? (В начале каждой строки стоит тире.) - А как вы думаете, почему этот текст записан в такой форме? - Потому что этот текст диалог. - Ребята, чего же мы с вами ещё не знаем и чему нам надо научиться? (Ставить тире при диалоге) <i>Попробуем составить толстые и тонкие вопросы.</i> Толстые: - Что такое реплика? - Как пишутся слова автора после реплики? - Как выделяются слова автора, если они находятся в середине реплики? Тонкие: - Реплика – это слова каждого участника диалога? - Каждая реплика пишется с новой строки?) - Слова автора после реплики пишутся со строчной буквы? - Если слова автора стоят перед репликой, то после них ставится двоеточие? 3) Составление эталона	Работают по тексту, делают вывод об оформлении диалога на письме, составляют эталон	Приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей (П). Контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи (Р). Осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы (К)	Устные ответы. Выполнение письменных упражнений Листы обратной связи
Физминутка	Цель: <i>сменить вид деятельности</i> Показывая физические упражнения и упражнения для глаз, проводит разминку <i>- Для начала мы с тобой Крутим только головой.</i>	Выполняют упражнения под руководством учителя	установка на здоровый образ жизни и её реализация на уроке (Л)	

	<i>Корпусом вращаем тоже- Это мы, конечно, можем Напоследок потянулись, Вверх и в стороны прогнулись. От разминки покраснелись И за парты снова сели.</i>	Декламация стихотворения		
6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи	Цель этапа: усвоение учащимися нового способа действия при решении типовых задач. Даёт задание выполнить упражнение по учебнику для первичного закрепления 1) Работа по учебнику. Упр. 254 - Прочитайте, пожалуйста, задание и само содержание упражнения. Можно ли этот ряд предложений назвать текстом? Докажите своё мнение. Переставьте предложения так, чтобы можно было понять разговор детей. Запишите получившийся диалог (по очереди у доски)	Работают по учебнику, выполняют упражнение 254	Анализируют, делают выводы, строят рассуждение (П)	Вопросы для уточнения информации Листы обратной связи
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Цель: самостоятельное выполнение заданий на новый способ действия, самопроверка на основе сопоставления с эталоном. Лингвистический эксперимент. - А сейчас мы проведем небольшой лингвистический эксперимент, то есть выступим в роли знатоков русского языка. Перед вами карточки с текстом. Вы должны вставить, где необходимо, нужные знаки препинания. Составьте схемы 2-3 предложений. Проверка. Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий	Принимают участие в работе, выполняют самопроверку по эталону	Осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи (П). Оценивают свои достижения, осознают трудности, ищут их причины и пути преодоления (Р)	Вопросы для уточнения информации Листы обратной связи
8. Включение в систему знаний и повторение	Цель: повторение и закрепление учебного содержания; выявление границы применения нового знания; включение нового способа действий в систему знаний Упр. 253. Записать отредактированный текст в форме диалога в тетрадях, соблюдая все знаки препинания. Таким образом, что мы сегодня узнали о диалоге? Диалог - разговор двух или нескольких лиц. Диалог состоит из реплик и слов автора. Каждая реплика пишется с новой строчки с тире. Знаки препинания ставятся так же, как и при прямой речи, но диалог кавычками не выделяется. Диалог используется в разговорном и художественном стилях. Нужно правильно использовать слова автора при диалоге, избегая	Выполняют упражнение	Приобретают умения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (П). умение решать проблемы (Р)	Листы обратной связи

	слов-сорняков и повторов			
9. Домашнее задание	Предлагает домашнее задание на выбор 1) Творческое задание: составить диалог из 6-8 реплик на тему школьной жизни. 2) Упр.255	Обдумывают домашнее задание и записывают его.		
10. Рефлексия	Цель: соотнесение цели урока и его результатов, самооценка работы на уроке, осознание метода построения нового знания 1. Организует рефлексию, оценивание учащимися своей деятельности -Оцените свою работу по данному началу: выберите любые понравившиеся вам начала предложений и продолжите их : (на экране) - <i>Сегодня я узнал...</i> -- <i>Я выполнял задания и запомнил...</i> -- <i>Я научился...</i> -- <i>У меня получилось...</i> -- <i>Теперь я могу...</i> 2. Выставление оценок 3. Оценка настроения («Смайлики-настроения»)	Отвечают на вопросы. Анализируют работу на уроке через самооценку, оценку	Рефлексия способов и условий действий (Л), контроль и оценка процесса и результатов деятельности (Л) Самооценка на основе критерия успешности (К), адекватное понимание причин успеха (неуспеха) в учебной деятельности	Оценивание работы учащихся на уроке

Листы обратной связи

(заполняются в течение урока, обучающийся ставит плюсы или минусы в колонках)

Чему должен научиться на уроке	Старался	Списывал	Слушал	Научился	Не умею
Составление толстых и тонких вопросов (после чтения теории на стр. 25)					
Составление эталона					
Упражнение 254 (составление диалога)					
Расставил правильно знаки препинания в стихотворении Э. Успенского					
Дописал правильно предложения, чтобы получился диалог (упр.253.)					