

Структура информации:

1. Урок литературного чтения. Тема: Ю. Драгунский. "Тайное становится явным"
2. Фамилия, имя, отчество: Малышева Елена Анатольевна
3. Должность: учитель начальных классов
4. Полное наименование образовательной организации: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области, п.г.т.Суходол, муниципольного района Сергиевский, Самарской области
5. Телефон автора: 89276528560
6. E-mail автора: elena.malysheva.66@mail.ru
7. Адрес сайта школы: www.suhodolschool1.ru
8. Адрес электронной почты: suhodol_sch1@samara.edu.ru
9. Телефоны: Секретарь: (84655)66693
Заместители директора: (84655)66994

Тема: Ю. Драгунский. "Тайное становится явным"

Цель: познакомить учащихся с идейным смыслом рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным».

Задачи:

1. Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Тайное становится явным», его идейно-смысловым и художественным содержанием;
2. Развить память, образное и логическое мышление, речь, творческие способности;
3. Воспитать усидчивость, взаимоуважение, взаимовыручку;

Планируемые результаты:

Предметные:

- знать рассказ В.Драгунского «Тайное становится явным»;
- характеризовать героев произведения;
- восстанавливать текст на основе цитатного и картинного плана.

Личностные:

- проявлять интерес к чтению;
- понимать важную роль юмора, хорошей шутки в жизни человека.

Метапредметные:

Познавательные:

- Учащиеся должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя
- Анализировать заголовки произведения
- Формировать у учащихся умение проводить анализ, сравнение
- Сравнить героев произведения, характеризовать их поступки
- Восстанавливать последовательность событий по вопросам

Коммуникативные:

- Формировать умение договариваться, находить общее решение
- Формировать умение аргументировать своё предположение, объяснять свой выбор

Регулятивные:

- Прогнозировать содержание урока
- Развивать умение давать оценку своей работы
- Формировать навыки управления своей деятельностью, проявлять инициативу и самостоятельность.

Оборудование:

- компьютер; презентация [https://www.youtube.com/watch?v=bsVkz3CGA-w](https://www.youtube.com/watch?v=bsVkz3CGA-w;);
- портрет писателя; книги В. Драгунского;
- толковый словарь;
- учебник литературное чтение 2 класс, Л.Ф. Климанова;
- карточки с таблицей букв, с цитатным планом.

Тип урока: изучение нового материала.

1. Универсальный приём технологии ТРИЗ:

- -умение связывать разрозненные факты в единую картину;
- -умение систематизировать уже имеющуюся информацию;
- -умение слушать и слышать друг друга.

2. Активные методы обучения:

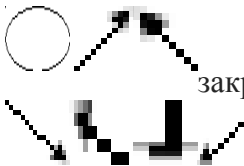
1. Опорные схемы.
2. Диалог.
3. Мозговой штурм.
4. Игровые моменты.
5. Интригующее анонсирование темы.
6. Сравнение и аналогия
7. Использование музыки и других эстетических средств художественного воздействия и др.

Технологическая карта урока

Структурные компоненты урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
I. Организационный момент	1 мин	Вот и прозвенел звонок Начинаем наш урок Парта - это не кровать И на ней нельзя лежать. Ты сиди за партой стройно И веди себя достойно.	Настраиваются на работу	Регулятивные УУД. Обеспечение учащимся организации их учебной деятельности. Эмоционально-положительный настрой на урок, создание ситуации успеха, доверия
II. Речевая разминка	4 мин	Начинаем урок чтения с разминки. Посмотрите на экран: перед вами четверостишие <i>Ваня сливу съесть решил,</i> <i>А что сделал – утаил.</i> <i>Отец об этом разузнал.</i> <i>Поступок Вани явным стал.</i> -прочитает четверостишие вопросительно. -прочитайте четверостишие жалостливо. -прочитает его быстро. -Ребята, подумайте, зачем мы читали одно и то же четверостишие разными способами и интонациями?	Развивают речевой аппарат. Подобные упражнения развивают быстроту чтения, ведь чтение должно быть выразительным, иногда нужно прочитать жалостливо, в другой раз раздражённо или вопросительно	

III. Актуализация знаний	5 мин	Послушайте и объяснить смысл слов. Тайное всегда становится явным. - Сегодня мы будем читать произведение с таким названием. А кто же его автор? Найдите неповторяющиеся буквы и сложите фамилию писателя. <table border="1"><tr><td>Д</td><td>Б</td><td>Р</td><td>А</td></tr><tr><td>В</td><td>Г</td><td>Е</td><td>У</td></tr><tr><td>Н</td><td>Ж</td><td>С</td><td>З</td></tr><tr><td>Е</td><td>К</td><td>В</td><td>И</td></tr><tr><td>Ж</td><td>З</td><td>Й</td><td>Б</td></tr></table> - В таблице буквы, посмотрите очень внимательно, зачеркните одинаковые буквы, найдите неповторяющиеся и сложите из них фамилию. - Какая фамилия у вас получилась? - Совершенно верно. -Давайте попробуем сформулировать тему урока.	Д	Б	Р	А	В	Г	Е	У	Н	Ж	С	З	Е	К	В	И	Ж	З	Й	Б	Ответы детей - На карточках зачёркивают повторяющиеся буквы, а из остальных собирают слово-фамилию. - Драгунский Ю. Драгунский. "Тайное становится явным"	Регулятивные: целеполагание. Познавательные: операция анализа, сравнения. Коммуникативные: отвечают на вопросы, аргументировать свою позицию.
Д	Б	Р	А																					
В	Г	Е	У																					
Н	Ж	С	З																					
Е	К	В	И																					
Ж	З	Й	Б																					

IV. Изучение нового материала	19 мин	-Что вы знаете о писателе? Читали ли его произведения? –Каким человеком был Драгунский? Послушайте рассказ о его жизни и подумайте. Сообщение нам подготовил.... Виктор Драгунский родился 17 ноября 1913 года в Америке, где его родители получали образование. После рождения сына возвратились в Россию. Рано потеряв отца, с 16 лет начал самостоятельную жизнь: работал актером кино и театра, был цирковым клоуном. Написал несколько повестей, много юмористических рассказов. Когда у Виктора Драгунского родился сын – Денис, с ним начали случаться всякие смешные истории. Драгунский стал эти истории записывать, и получились «Денискины рассказы». Это веселые и жизнерадостные рассказы о городских мальчишках: Дениске и его друзьях. Примером главного героя этих рассказов был сын Драгунского – Дениска, а в образе папы легко узнать самого писателя. Особенно любил Виктор Драгунский выступать перед детьми. Для него не было большего наслаждения, чем следить за маленькими зрителями.	Слушают одноклассника	Личностные: проявляют интерес к учебной деятельности Регулятивные: принимать и сохранять учебную цель и задачу, дополнять высказанные мнения по существу полученного задания. Познавательные: анализировать содержание информации. Коммуникативные: проявлять внимание к суждениям товарищей.
---	-------------------	---	----------------------------------	--

		Проверка понимания - Каким человеком был Виктор Драгунский? - Совершенно верно, поэтому множество своих рассказов он посвятил детям. - Какая самая известная его книга? Из сборника «Денискины рассказы» в нашем учебнике поместили рассказ с необычным названием. Прочитайте это название. - Тайное, это значит какое? - Назовите синонимы к слову «тайное».  тайное закрытое молчание скрытое неизвестное никому не сказанное секрет Подготовительная работа к чтению. -Как вы понимаете слово «явное»?	трудолюбивым, талантливым, настойчивым, упорным, весёлым, с чувством юмора «Денискины рассказы» Тайна – 1) то, что скрывают от других, что не всем известно; 2) нечто неразгаданное, неясное; 3) скрытая причина чего-нибудь.	Регулятивные УУД Формируем умение высказывать своё предположение на основе работы материала учебника.

Словарная работа		правда • явное • известно понятно открыто • видно известно • известно настоящее Молодцы! - Но прежде чем прочитать рассказ, давайте разберём некоторые слова, которые встретятся в этом произведении. «Грановитая палата» Ученик 1 Памятник архитектуры в Московском Кремле, одно из древнейших гражданских зданий Москвы. В Грановитой палате на протяжении столетий отмечались многие крупные события в жизни Русского государства, она являлась парадным тронным залом. В ней принимались иностранные послы, торжественно объявляли наследников русского престола, заседали Земские соборы.	Явным – известным, всем доступным, очевидным, видимым Пересказ сообщений, ранее подготовленных учениками по темам	Личностные: проявляют интерес к учебной деятельности , Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.
------------------	--	---	---	--

		«Царь-колокол» ученик 2 Первый Царь-колокол был отлит ещё в 1600 году. Весом он был около 40 тонн. Но во время пожара он упал с колокольни и разбился. Ещё несколько раз отливали колокол, но вновь от случившихся пожаров, колокол разбивался. Царь-колокол был заново отлит. После этого начались чеканные работы, но вскоре в Кремле опять вспыхнул пожар. Люди, боясь, что колокол расплавится от высокой температуры, поливали его водой. От резкого изменения температуры Царь-колокол потрескался и от него отвалился кусок. Потрескавшийся и сломанный колокол стал никому не нужен и про него забыли на 100 лет. После войны с французами во время восстановительных работ в Кремле Царь-колокол, наконец, подняли и установили на постамент. Вот такая судьба у самого большого колокола в мире. «Царь-пушка» Ученик 3 Царь-пушка, является самым выдающимся произведением русского оружейного мастерства. Это самая большая пушка в мире, за что она и названа Царь-пушкой. Её вес приближается к 40 тоннам. По своему устройству Царь-пушка является боевым орудием. В силу исторических обстоятельств Царь-пушке ни разу не пришлось участвовать в боевых сражениях. Четыре ядра, сложенные пирамидой у подножья, носят декоративный характер, они полые внутри и были отлиты из чугуна в Петербурге.		Коммуникативные УУД Формируем умение слушать и понимать других.
--	--	---	--	--

		«Иван Грозный» Ученик 4 Первый русский царь. В детстве он рано потерял родителей, его окружали злые и равнодушные люди, которые думали не о судьбе мальчика, а о власти и деньгах. Горькое детство озлобило будущего царя, он стал жестоким. И прозвал народ Ивана – Грозным. Тит-Смарагд-Иоанн Васильевич Рюрик – это имя мало кому покажется знакомым, но именно так при крещении называли самого противоречивого из всех русских царей Ивана Грозного. Историки неоднозначны в своих оценках его деятельности. Они считают, что он был великий, благочестивый и достойный того, чтобы его канонизировали, другие наоборот, видят в нем тирана, жестокого палача и осквернителя христианских святынь. Годы его правления – это невероятные злодеяния, насилие, казни, опричнина, и одновременно вершина процветания княжества Московского, вышедшего на более высокий статус. В эти годы проводились реформы, благодаря которым государство становилось могущественнее и непобедимее. Грозный монарх сумел увеличить территорию страны почти в два раза, с 2,8 до 5,4 млн. м², при этом она занимала площадь большую, чем вся Европа.		
		-А сейчас подготовим чтение трудных слов из произведения, что поможет вам более выразительно и бегло прочитать текст. -Как вы думаете, какого человека называют интеллигентным. Давайте найдем значение	Это человек, обладающий большой внутренней культурой, то есть человек, обладающий	Регулятивные УУД Формируем умение высказывать своё предположение

		этого слова в толковом словаре. -Следующее слово клевета – что оно обозначает? Прочитаем значение этого слова из толкового словаря. -Подберите синонимы к этому слову. -Какие слова мы называем синонимами? Ложь, враньё, выдумка, наговор. И последнее слово язвительный – что это значит? ФИЗМИНУТКА Песенка – разминка «Головами покиваем» Знакомство с произведением (первичное чтение с остановками) <u>1. Чтение учителем до слов:</u> - «Ложись-ка	образованием и специальными знаниями в различных областях науки, техники и культуры. Порочащая информация или распространение заведомо ложных сведений, порочащих честь и достоинство другого лица или подрывающих его репутацию. Злобно-насмешливый, стремящийся досадить. Подберём синонимы: злой, обидный, резкий, ядовитый, колкий.	Коммуникативные УУД Формируем умение слушать и понимать других. Личностные: умение выражать свои чувства, мысли, проявлять эмоциональную реакцию на текст, адекватную тексту. Познавательные: анализировать содержание произведения. Регулятивные: принимать и сохранять учебную цель и задачу, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные:
--	--	--	--	---

V. Закрепление изученного	10 мин	спать» <u>2. Чтение ученика до конца 1 части.</u> - Подумайте, что может произойти дальше? <u>3. Чтение – разведка.</u> - А сейчас вы сходите в разведку. Разведчики работают в полной тишине и всегда добывают какие-нибудь ценные сведения. - Вы прочитаете вторую часть рассказа, и после возвращения из разведки должны будете сказать, что делал Дениска, чтобы каша была вкуснее. - Можно пользоваться карандашом, чтобы делать пометки в тексте. - Что Дениска сделал с кашей? <u>Показ иллюстрации</u> - Чем, по-вашему, закончится рассказ? <u>4. Чтение цепочкой по одному абзацу до слов «Я как на него взглянул...»</u> - Почему Денис понял, что в Кремль он не пойдёт? <u>5. Дочитывание до конца учителем.</u> - С каким произведением сегодня мы познакомились? - Понравилось вам произведение? - Чем понравилось? - Определите жанр. Докажите!	Читают ученики Самостоятельное чтение до слов «Потом сразу вернулся и сел за стол.» Ответы детей. «Тайное становится явным»	проявлять внимание к суждениям товарищей. Личностные УУД: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости. Регулятивные: строить монологическое высказывание.
---	-------------------	---	---	---

-Понял ли Денис смысл слов: «Тайное становится явным» без маминого объяснения?

Сейчас давайте проверим, внимательно ли вы прослушали рассказ.

-Прочитайте и выберите правильный ответ. В табличку впишите букву правильного ответа.

1. Как зовут главного героя?

а. Мишка

б. Дениска

в. Вовка.

2. Куда хотела мама отвести Дениску?

а. в Кремль

б. в Грановитую палату

в. в цирк.

3. Какая каша была предложена на завтрак?

а. манная

б. гречневая

в. овсяная.

4. Что сделал Дениска с кашей?

а. съел

б. выбросил в окно

Рассказ - это прозаическое произведение, небольшое по объему, с малым количеством действующих лиц.

Денис всё понял сразу же, как только увидел вошедшего незнакомого мужчину в шляпе с кашей на голове.

№ Вопроса	Ответ
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	

Познавательные: выделять необходимую информацию, обосновывать выбор.

Коммуникативные:

проявлять активность в коллективной деятельности.

		в. отдал собаке. <u>5. Куда шел гражданин, на шляпу которого упала каша?</u> а. в магазин за покупками б. в театр на спектакль в. фотографироваться. <u>6. Как мама отнеслась к поступку Дениски?</u> а. обрадовалась б. заплакала в. ужасно рассердилась. <u>7. Какой вывод для себя из этого случая сделал Дениска?</u> а. Я все равно пойду в Кремль! б. Тайное всегда становится явным. в. Я весь вечер проведу в углу. -Молодцы! Хорошо запомнили содержание текста. Работа над пословицами -Прочитайте пословицы. Какая из них более подходит к содержанию текста Драгунского. • Кашу свари, да еще и в рот положи. • Игра не доводит до добра. • Сначала думай, а потом делай. Лучше горькая правда, чем сладкая ложь. Работа по карточкам Давайте составим цитатный план этого	Отвечают на вопросы теста	
			1.Подходит для мамы Дениски, когда она его просит съесть кашу. 2. Подходит для самого Дениски, когда он пересилил себя и подошёл к маме со словами признания. Работа в парах	

		рассказа. У вас на столах лежат листочки с цитатами из текста. Расставьте их по порядку происходящих в тексте действий. 1. “Видеть не могу манную кашу!” 1. “Вы выливаете разную гадость за окно!” 2. “Ты должен съесть все до конца!” 3. “Ты это запомнил на всю жизнь?” 4. “А я остался с кашей наедине” Проверка работы.	1. “Видеть не могу манную кашу!” 2. “А я остался с кашей наедине”. 3. “Ты должен съесть все до конца!” 4. “Вы выливаете разную гадость за окно!” 5. “Ты это запомнил на всю жизнь?”	
VI. Подведение итогов урока. Рефлексия	4 мин	Чему может научить эта случившаяся история с манной кашей? - Какой урок для себя вы извлекли из рассказа? - Продолжите фразы: «Сегодня на уроке...»	Случившаяся неприятная история с манной кашей, конечно, научила Дениса Кораблева сначала думать, а потом делать. Он понял, что все плохие поступки рано или поздно становятся известными. Нужно всегда говорить правду. Не совершать таких поступков, за которые было бы очень стыдно. Ну, а если поступил нечестно, нужно признаться, потому что когда -то об	Регулятивные УУД Самооценка, адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления.

VII. Домашнее задание	1 мин	УЗНАЛ... Я НАУЧИЛСЯ... ЗАПОМНИЛ... УДИВИЛСЯ... -А теперь оцените свою работу сегодня на уроке. У вас на столах лежат смайлики. Если вы считаете, что поработали на отлично, возьмите улыбающийся смайлик. -Если считаете, что поработали на оценку, хорошо возьмите второй смайлик. -А если вы считаете, что могли б лучше работать, но сегодня не совсем получилось, возьмите печальный смайлик. Открываем дневники и записываем домашнее задание. • Пересказ рассказа по плану. • По желанию: нарисовать иллюстрацию к любому понравившемуся отрывку.	этом все равно узнают. Рефлексируют. Отвечают на вопросы Записывают домашнее задание	Личностные: Осознавать, принимать, сохранять учебные задачи Коммуникативные: проявлять внимание к суждениям товарищей. Познавательные: Принимают учебное задание в соответствии с уровнем своего развития
VIII. Организационный момент	1 мин	- Урок закончен. Можете идти на перемену.	Идут на перемену	