

Конспект открытого урока по русскому языку

Учитель: Мельникова Л.В.

Дата проведения: 20.04.2022

Класс: 3г

Тема: «Учимся писать текст-описание. Описываем животное».

Цель: Создать условия для формирования умения понимать, анализировать и создавать текст-описание на основе работы с художественным текстом.

Планируемые результаты:

- **Предметные:**

- Знать признаки текста-описания (цель, структура, языковые средства).
- Уметь находить в тексте признаки описания, определять его тему и основную мысль.
- Уметь коллективно составить текст-описание животного, используя план и языковые средства выразительности.

- **Метапредметные:**

- **Познавательные:** развивать умение извлекать информацию из текста, анализировать, сравнивать, строить логическое рассуждение.
- **Регулятивные:** учиться принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия, оценивать результат (прием «Светофор»).
- **Коммуникативные:** участвовать в учебном диалоге и групповой дискуссии, договариваться и приходить к общему решению.
- **Личностные:** Воспитывать любовь и бережное отношение к животным, интерес к русскому языку.

Оборудование:

- Учебник русского языка для 3 класса.
- Карточки с текстом (для каждого ученика).
- Карточки для приема «Рассыпанный план» (для работы в группах).
- Сигнальные карточки «Светофор» (красная, желтая, зеленая) для каждого ученика.
- Презентация или картинки с изображениями животных (белка, ёж, лиса и т.д.).
- Интерактивная доска или магниты.

Ход урока

I. Стадия вызова (Актуализация знаний. Мотивация)

Цель: пробудить интерес к теме, активизировать имеющиеся знания о текстах.

1. Активный метод «Разверни информацию» (модификация «Микрофон»)

- Учитель показывает яркую картинку с изображением белки.
- *Задание:* «Ребята, посмотрите на этого зверька. Давайте по цепочке назовем одно слово или короткую фразу, которая его описывает. Например: "пушистый"».
- Дети по цепочке говорят: «рыжий», «быстрый», «с кисточками на ушах», «грызет орешки», «живет в дупле» и т.д.
- Учитель кратко записывает слова-характеристики на доске.

2. Создание проблемной ситуации.

- Учитель: «Молодцы! Вы назвали много признаков. А как вы думаете, если мы просто соединим все эти слова, получится хороший рассказ о белке?» (Нет, он будет несвязным).
- «А какой тип текста помогает нам подробно и красиво описать кого-либо или что-либо, чтобы мы могли это мысленно "увидеть"?» (Текст-описание).
- Учитель: «Правильно! Сегодня мы будем учиться писать именно такой текст. И помогут нам в этом интересные приемы».

II. Стадия осмысления (Работа с новым материалом)

Цель: организовать работу с текстом для осмысления его содержания и структуры.

1. Прием «Чтение с остановками»

- Учитель раздает карточки с текстом (отрывок из произведения И. Соколова-Микитова «Белка»).

Текст:

(1) Это небольшой, ловкий зверек, который живет в лесу. (2) У него вытянутое гибкое тело и пушистый хвост. (3) Хвост служит белке и рулем при прыжках, и зонтиком в непогоду. (4) Голова у белки маленькая, аккуратная. (5) На острой мордочке выделяются черные блестящие глазки-бусинки и длинные кисточки на ушах. (6) Шубка у зверька рыжего цвета летом и серая зимой. (7) Лапки цепкие, с острыми коготками, чтобы легко держаться за ветки и кору деревьев.

Первая остановка (после предложения 3).

- *Вопросы для прогноза и анализа:*

- О ком или о чем мы читаем?
- Какие детали внешнего вида автора уже показались вам самыми интересными?
- Как вы думаете, о чем автор расскажет дальше? (Дети предполагают: опишет голову, лапки, окраску).

Вторая остановка (после предложения 5).

- *Вопросы:*

- Что нового мы узнали о белке?
- Какие слова помогают нам ярко представить ее мордочку? («глазки-бусинки», «длинные кисточки»). Почему автор использовал именно такие слова? (Чтобы было красиво и точно).
- Что, по-вашему, осталось описать? (Окраску, лапы).

Чтение текста до конца.

- *Вопросы после чтения:*

- Оправдались ли ваши предположения?
- Какое общее впечатление у вас сложилось о белке? (Она красивая, ловкая, приспособленная к жизни на деревьях).

2. Групповая дискуссия. Анализ текста.

- Учитель организует обсуждение в классе.

- *Вопросы для дискуссии:*

- **Какова была цель автора, когда он писал этот текст?** (Подробно описать белку, создать ее образ).
- **Можно ли этот текст назвать описанием? Докажите.**
- **Из каких частей состоит этот текст?** (Сначала общая характеристика, потом описание частей тела от самых крупных к мелким, в конце – особенности).
- В ходе дискуссии учитель подводит детей к выводу о структуре описания: 1) Общее впечатление; 2) Описание деталей; 3) Характер, повадки (может быть).

III. Стадия рефлексии (Закрепление и творческое применение)

Цель: структурировать полученные знания и применить их на практике.

1. Прием «Рассыпанный план» (Работа в группах)

- Класс делится на 3-4 группы. Каждая группа получает конверт с карточками, на которых написаны пункты плана будущего текста-описания «Лиса», но они перепутаны.
- *Пример «рассыпанного» плана:*
 - Пушистый хвост с белым кончиком.
 - Хитрая, ловкая и осторожная плутовка.
 - Острые уши и умный взгляд.
 - Рыжая шубка и белая грудка.
 - Описание лисы: общее впечатление.
 - Тонкие лапы и острые когти.
- *Задание для групп:* «Составьте из карточек правильный, логичный план для текста-описания лисы. Будьте готовы объяснить, почему вы расположили пункты именно так».
- Группы работают 3-4 минуты, затем представитель от каждой группы выходит к доске и выстраивает план с помощью магнитов или на интерактивной доске. пламя», «глаза хитрые, как у мошенника»).

2. Прием «Светофор» (Рефлексия и оценка)

- Учитель раздает детям три кружочка: красный, желтый, зеленый.
- *Задание:* «Оцените нашу сегодняшнюю работу и свои успехи с помощью "Светофора"».
 - **Зеленый:** «Я все понял(а), смогу сам(а) написать текст-описание».
 - **Желтый:** «Я понял(а) тему, но еще немного затрудняюсь и нуждаюсь в помощи».
 - **Красный:** «Мне было трудно, я многое не понял(а)».
- Дети поднимают соответствующий сигнал. Учитель быстро анализирует результат и дает комментарий, отмечая, что у многих все получилось, а тем, кто поднял желтый или красный, на следующем уроке обязательно поможет.

IV. Итог урока. Домашнее задание

- **Итог:** «Чему мы сегодня научились? Что такое текст-описание? Какие приемы помогли нам в работе?» (Чтение с остановками, работа с планом, обсуждение).
 - **Домашнее задание (на выбор):**
 1. Написать текст-описание своего домашнего питомца или любого понравившегося животного, используя план, с которым работали на уроке.
 2. Составить подробный план для текста-описания «Сова» (или другое животное).
-

Рефлексия учителя: Урок сочетает индивидуальную, групповую и фронтальную работу. Приемы ТРКМ и АМО позволяют удерживать внимание и высокую познавательную активность учащихся на протяжении всего занятия, обеспечивая не только предметные, но и важные мета предметные результаты.