

Технологическая карта урока литературного чтения (2а класс). 01.12.2023

Учитель: Сидорова Е.И.

Тема урока. Детские журналы. Даниил Хармс. Игра.

Цель: продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать у них творческие способности; прививать интерес к литературному творчеству, чтению детской литературы.

Задачи: 1) познакомить обучающихся с журналами для детей 1920-1940 годов; рассказать о Д Хармсе, его творчестве.

2) развивать у детей навыки выразительного осознанного чтения, устную и письменную речь, интерес к чтению, внимание к авторскому слову.

3) воспитывать чувство взаимовыручки, товарищества, внимательного отношения друг к другу при работе на уроке.

УУД:

-формировать умения принимать и сохранять учебную задачу, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

-формировать умения грамотно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации, слушать и слышать собеседника, вести диалог, проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других;

- способствовать проявлению индивидуальных творческих способностей в процессе чтения по ролям;

- формировать умение аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений.

Материалы и оборудование: учебник, карточки с кроссвордом, портрет Д. Хармса, выставка детских журналов, книги.

Вид деятельности: продуктивный, творческий, проблемный, практическая работа.

Методы работы: объяснительно – иллюстративные, частично – поисковые, словесные, наглядные, практические.

Функция учителя: организатор сотрудничества, консультант управляющий поисковой работой.

Педагогические технологии:

- лично-ориентированного обучения;

- объяснительно – иллюстративного обучения;

- педагогика сотрудничества (учебный диалог, учебная дискуссия);

Планируемые результаты:

Обучающиеся должны уметь:

- Прогнозировать содержание произведения;
- Планировать работу на уроке;
- Придумывать свои вопросы по содержанию;
- Отличать журнал от книги;
- Ориентироваться в журнале;
- Находить нужную информацию по заданной теме.

Этапы урока	Содержание	Формируемые УУД
<p>1. Мотивационно-целевой этап</p>	<p>Учитель приветствует учащихся, проверяет готовность к уроку; настраивает на учебную деятельность.</p> <p>Долгожданный дан звонок, Начинается урок! Улыбнитесь, 2 класс! Урок чтения у нас. Литературное чтение – прекрасный урок, Много полезного в каждой из строк, Стих это будет, сказка, рассказ – Вы учите их – они учат вас!</p> <p>Улыбнитесь соседу по парте</p> <p>Подарите и мне вашу улыбку. Ведь улыбка украшает человека, дарит всем настроение радости.</p> <p>- Каким вы хотите видеть наш урок? - Что для этого нужно? -Я думаю, что благодаря нашим совместным усилиям именно такой урок у нас и получится.</p>	<p>Личностные УУД</p>
<p>2. Этап актуализации знаний</p>	<p>Речевая разминка Встретил ёжика бычок, И лизнул его в бочок. И, лизнув его, бычок Уколол свой язычок Это весёлое стихотворение я взяла на урок из журнала Мурзилка.</p> <p>- Давайте подумаем, чем книга отличается от журнала? -Перед вами печатные издания. Распределите их на 2 группы. - Почему вы их так распределили? -Что такое журнал? -Что такое книга?</p>	<p>Познавательные УУД</p>
<p>3. Этап изучения новых знаний</p>	<p>- Знаете ли вы, что ваши прабабушки и прадедушки тоже читали журналы. Очень популярными журналами в 20-30 годы прошлого столетия были журналы «Чиж» и «Ёж» издавался в Ленинграде (теперь Санкт-Петербург) в 1930-1940 гг. для дошкольников. А «Ёж» для детей младшего и среднего школьного возраста издавался с 1928 г. В редакции журнала работали такие авторы как С.Маршак, В.Бианки, Е.Чарушин, Б.Житков, А.Барто, А.Гайдар. Когда писатели работали, то в их отделе часто звучали шутки, пародии, весёлые стихи, что все смеялись и хохотали).</p> <p>Сейчас мы разгадаем кроссворд, чтобы узнать нового</p>	<p>Коммуникативные УУД</p>

детского писателя, печатавшегося в таких журналах.

м	у	х	а							
			а	й	б	о	л	и	т	
б	у	р	к	а						
	з	м	е	й						
б	е	с	с	м	е	р	т	н	ы	й

- 1.....-Цокотуха
- 2.Доктор-.....
- 3.Сивка-.....
- 4.....-Горыныч
- 5.Кощей-.....

-Это детский писатель Даниил Хармс.
Краткая биография.
Даниил Иванович Ювачёв – это настоящие имя и фамилия- родился в Петербурге в семье дворянина – народовольца. Его мама заведовала приютом для бедных. Будущий поэт хорошо учился, свободно говорил по-немецки и по-английски.
ХАРМС (псевдоним)- так впервые он в 17 лет подписался под шуточным стихотворением.
В детстве Даниил любил слушать истории про волшебников, играл в волшебные игры. Волшебники есть и в цирке. Им ничего не стоит вытащить из шляпы ушастого кролика или белый шарик из уха зрителя. Даниил Ювачёв хотел походить на волшебника из цирка. Шли годы, ... Даниил понял, что на свете очень много волшебства. Потому – то и захотел стать писателем. Разве писатель - не волшебник? Ведь он управляет вниманием и настроением людей?! Даниил Шарм означало бы – Даниил Колдун, Чародей, но это слишком красиво, а Даниил Хармс -получилось необычно и загадочно. Ювачев – русская фамилия, а псевдоним звучит по английски. Скажешь «Хармс» - словно громкий удар в барабан или в бубен. Псевдоним взял, чтобы быть не похожим на отца, так как отец его тоже писал книги. Даниил любил читать книги об английском сыщике Шерлоке Холмсе Холмс-Хармс.
После школы учился в электротехникуме, а вечерами становился актером: выразительно читал стихи, пел, играл на муз. инструментах, красиво рисовал. Любил шутки, розыгрыши, небылицы. Он сочинял разные новые слова, считалки. И эти шуточные произведения печатались в детских журналах тех лет.
- Что вы запомнили из моего рассказа?

Откройте учебники на с.160.
Прочитайте название произведения.
Посмотрим иллюстрации. О чём будет это произведение?

Познавательные
УУД

	<p>- Прочитаем стихотворение на с 160-164.</p> <p>- Что значит «по панели»? (по тротуару).</p> <p>- Какие слова вызвали затруднения при чтении? – Давайте поучимся их читать. («разойдитесь», «автомобиль», «сторонитесь», «панель» (нэ), «почтовый», «берегитесь», «советский».</p> <p>- Оправдались ли наши ожидания относительно стихотворения?</p> <p>-Понравилось ли вам стихотворение. Чем понравилось?</p> <p>- Почему стихотворение называется «Игра»?</p> <p>Движения под музыку «Если нравится тебе...»</p> <p>В нашей физкультминутке повторялись слова. Какие?</p> <p>В стихотворении тоже есть слова, которые повторяются. Давайте найдём их.</p> <p>-Зачем автор все время повторяет слова, строки, а иногда и целые отрывки текста? (Он тоже играет, только со словами, получается считалка, задается ритм. На самом деле так и играют- все действия повторяются).</p> <p>- Найдите в тексте и прочитайте звукоподражательные слова. (Дети имитируют звуки машины, самолёта и парохода)</p>	<p>Личностные УУД</p>
<p>4.Этап самоконтроля</p>	<p>- Кто играл, во что и как? (Петька играл в автомобиль, Васька играл в почтовый пароход, Мишка играл в советский самолёт)</p> <p>- А вы как играете?</p> <p>- В стихотворных строчках обычно не меньше трёх-четырёх слов, а здесь каждое слово с новой строки. Для чего? (Чтобы мы при чтении выделяли голосом каждое слово и чтобы получалось ритмично, громко. В каждой строчке каждое слово – главное; не надо искать, где бы поставить логическое ударение).</p> <p>- А теперь мы будем с вами дикторами. Будем выразительно читать стихотворение.</p> <p>Чтение вслух (читают через экран телевизора)</p> <p>- Вы уже поняли, что Даниил Хармс любил играть со словами. Поиграем и мы. Я начинаю предложение, а вы</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>Коммуникативные УУД</p>

	<p>заканчиваете.</p> <p>Та-та-та-та –</p> <p>В нашем доме три ...(кота) Ты-ты-ты-ты – У них рыжие... (хвосты) То-то-то-то – Почитай стихи ...(Барто) Пришел черед Сыграть в игру «Наоборот». Скажу я слово «высоко» А ты ответишь: («низко») Скажу я слово «далеко», А ты ответишь: («близко») Скажу я слово «потолок», А ты ответишь: («пол») Скажу я слово «потерял», А скажешь ты: («нашел») Скажу тебе я слово «трус», Ответишь ты: («храбрец») Теперь «начала» я скажу. Ну, отвечай: («конец»). Молодцы!!!</p>	<p>Познавательные УУД</p>
<p>5.Этап рефлексии учебной деятельности</p> <p>Домашнее задание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - С каким автором мы познакомились? Что узнали о нём? - С каким стихотворением вы познакомились? - А для чего Хармс написал это стихотворение? <p>Приём «Встать-сесть». Если вы согласны с утверждением, то вы встаёт, если нет – остаётесь сидеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - На уроке я узнал много нового. - Я запомнил, что Хармс – это псевдоним. - Даниил сочинял разные новые слова, считалки. И эти шуточные произведения печатались в детских журналах тех лет. - Мне понравилось произведение Хармса «Игра». <p>Придумать название и нарисовать обложку своего журнала.</p>	