

План-конспект урока по предмету «Мир вокруг нас», 3 класс

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний учащихся.

Продолжительность урока: 40 минут

Тема: Один дома.

Методы обучения:

1) словесные – беседа;

2) наглядные – демонстрация презентации;

3) практические – устные задания, отгадывание ребусов, составление пазлов, инсценировка.

Оборудование: мультимедийный проектор, ноутбук, экран, диск, раздаточный материал.

Цели урока: обобщить и систематизировать знания учащихся по правилам поведения в экстремальных ситуациях, учить предотвращать эти ситуации, активизировать внимание детей на возможности реальной опасности пребывания дома без родителей, учить детей видеть потенциальную опасность окружающих предметов и соблюдать осторожность при обращении с ними, учить находить выход из трудной ситуации, не бояться, быть находчивым и решительным, формировать у учащихся чувство ответственности за других людей, учить приходить на помощь в трудную минуту.

Основные задачи: **воспитательные:** формирование у учащихся чувства ответственности за других людей и умения приходить на помощь в трудную минуту, **развивающие:** развитие у учащихся наблюдательности и внимательности, **обучающие:** формирование умений и навыков, полученных учащимися на занятиях.

Этапы урока	Содержание урока	Используемые инновационные образовательные технологии	Наглядные пособия, раздаточный материал	УУД
1. Подготовительный этап.	Перед уроком учащиеся разделены на 3 группы по 5 человек в каждой. Проведены необходимые изменения в организации пространства классной комнаты.	Работа в группах.		
2. Организационный момент. Постановка цели урока.	Первый прозвенел звонок, Всех позвал нас на урок. Все у парты тихо встали, Глазки на меня подняли. Потянулись, наклонились и остановились.	Игровые технологии.		Регулятивные - волевая саморегуляция (в течение урока). Личностные

	<p>Вот звенит второй звонок, Начинается урок. Ребята, сегодня у нас необычный урок - мы с вами будем режиссёрами, и нам нужно будет «снять» фильм под названием «Один дома».</p> <p>Давайте создадим друг другу хорошее рабочее настроение. Возьмитесь за руки и улыбнитесь своим товарищам, скажите добрые слова, пожелайте успехов.</p> <p>- Что пожелали друг другу? (от каждой группы по одному пожеланию)</p> <p>Теперь нам необходимо повторить правила работы в группах.</p> <p>На столах лежат листочки с правилами, по одному правилу у каждой группы. Представитель от каждой группы читает правило вслух.</p> <p>*Каждый должен слушать своих товарищей. *Каждый должен принимать участие в работе. *Каждый должен просить помощи, когда она ему нужна. *Каждый должен оказать помощь, если его об этом просят.</p>		<p>Листочки с правилами работы в группах.</p>	<p>УУД (1.4) – чувство необходимости учения. Коммуникативные УУД (1.3- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества; 1.4 – ориентация на партнёра по общению; 1.5 – умение слушать собеседника). Личностные УУД (3.6)- развитие доброжелательности.</p>
<p>3. Подготовка к работе. Актуализация знаний.</p>	<p>Первое, в чём мы должны определиться, сколько серий будет в этом фильме. А серий должно быть столько, сколько опасностей подстерегает дома. Каждая серия может иметь или счастливый конец, или трагический. Какие опасности нас могут подстерегать дома? (После ответов детей составляется план фильма).</p> <p>Серия 1. Пожар Серия 2. Опасные люди. Серия 3. Острые, колющие, режущие предметы. Серия 4. Электрические приборы. Серия 5. Лекарство и бытовая химия. Серия 6. Газ. Серия 7. Балкон. Серия 8. Лестничные перила. Серия 9. Лифт. На экране вы видите перечень тех опасностей, которые вы назвали. Конечно, вы понимаете, что за один урок такой большой</p>	<p>ИКТ (слайд 1)</p>		<p>ПОЗ – структурирование знаний ПО4 – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Коммуникативные УУД (1.2 – владение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; 1.3, 1.5)</p>

	<p>сериал «снять» невозможно, не хватит времени, и поэтому я на правах продюсера буду решать, какие серии мы «снимем» сегодня, а какие на следующем уроке.</p>			
<p>4. Работа над первой серией. «Пожар»</p>	<p>- Кто из вас не знает стихотворение С.Я.Маршака «Кошкин дом»...</p> <p><i>Тили – бом, тили – бом...</i> (дети договаривают: загорелся кошкин дом)</p> <p>Скажите, как же будет называться первая серия нашего фильма? (пожар) Почему вы так считаете? Докажите.</p> <p>Но прежде, чем появилось это стихотворение, в народе были сложены песенки – прибаутки. Одну из них нам сейчас предстоит инсценировать.</p> <p>У каждой группы на партах есть листочки с текстом прибаутки, у меня на столе необходимые вам предметы. Ребята работают в группах.</p> <p>Итак, все готовы, я начинаю.</p> <p>Учитель:</p> <p><i>Дон! Дон! Дон!</i> <i>Загорелся Кошкин дом,</i> <i>Кошка выскочила,</i> <i>Глаза выпучила,</i> <i>Залить не умеет.</i> <i>Дон! Дон! Дон!</i></p> <p>1 группа:</p> <p><i>Загорелся Кошкин дом,</i> <i>Бежит курица с ведром,</i> <i>Но не добежала,</i> <i>Воду расплескала.</i> <i>Дон! Дон! Дон!</i></p> <p>2 группа:</p> <p><i>Загорелся Кошкин дом,</i> <i>Бежит уточка с ковшом,</i> <i>Да ковш уронила,</i> <i>Воду – то разлила.</i> <i>Дон! Дон! Дон!</i></p>	<p>Игровые технологии. Инсценировка песенки-прибаутки. Работа в группах.</p>	<p>Листочки с текстом прибаутки. Маски курицы, уточки, кисоньки. Ведро, ковш, горшок.</p>	<p>ПО4 – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. ПЛ7 – доказательство. Коммуникативные УУД (1.1 – потребность в общении со взрослыми и сверстниками; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5)</p>

	<p>3 группа: <i>Загорелся Кошкин дом, Бежит кисонька с горшком, Залить хочет молоком; Но не добежала, Горшок расплескала. Дон! Дон! Дон!</i> Учитель: <i>Погорел весь Кошкин дом! Где теперь кошечки жить?</i> Молодцы! - Что же случилось? - Как отреагировала кошка? Почему? Как действовали другие персонажи? (<i>вывод</i>). - А вот другая песенка – прибаутка. Послушайте её в записи. <i>Тили – тили – тили - бом! Загорелся Кошкин дом. Кошка выскочила, Глаза выпучила, Бежит курица с ведром, Заливает Кошкин дом, А лошадка – вот с ковшом, А собачка – с черпаком, Серыйзаюшка – с листом. Раз! Раз! Раз! Раз! И огонь погас!</i> - Чем отличается эта прибаутка от предыдущей? Вывод. Пожар – это опасность для здоровья и жизни человека, значит, это чрезвычайная ситуация, а это значит, что нужно учиться не паниковать, действовать быстро, грамотно. А вот от чего может возникнуть пожар? Сейчас я раздам каждой группе конверт с пазлами, ваша задача – собрать картинку и назвать причину пожара. Работа в группах. При проверке правильно собранные картинки показываются на слайдах, а представитель от каждой группы анализирует ситуацию и называет причину пожара.</p>	<p>Прослушивание аудиозаписи.</p> <p>Игровые технологии. Работа в группах. ИКТ. Слайды для проверки (№2, 3, 4).</p>	<p>Конверты с пазлами.</p>	<p>ПО4 – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. ПО7 – извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. ПЛ5 – установление причинно-следственных связей.</p> <p>ПО9 – моделирование. ПО3 – структурирование знаний ПО4 – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Коммуникативные УУД (1.1; 1.2;</p>
--	---	---	----------------------------	--

	<p>Замечательно справились с заданием, молодцы. А теперь давайте обсудим, как надо себя вести, если начался пожар.</p> <p><i>Показ слайдов.</i></p> <p>1. «Одноэтажный дом» - Если вы живёте в частном доме или на первом этаже, что нужно сделать в случае пожара? <i>(Надо быстро выбежать на улицу через дверь или даже через окошко. Если очаг возгорания маленький, можно залить водой или накрыть одеялом.)</i></p> <p>2. «Многоэтажный дом» - А если вы живете в многоэтажном доме, как будете действовать? <i>(Надо действовать иначе. При возгорании в вашей квартире надо немедленно выбежать из комнаты и закрыть за собой дверь. Если кто-то еще есть в квартире, позвать его на помощь. Если это младший брат или сестра, нужно взять за руку и вместе убежать из квартиры, закрыв плотно дверь. Позвонить соседям. При пожаре лифтом пользоваться нельзя.)</i></p> <p>3. «Дым в подъезде» - Какими будут ваши действия, если вы почувствовали дым в подъезде? <i>(Если вы почувствовали дым в подъезде, то нельзя выходить из квартиры. Вы уже знаете, что можно задохнуться от дыма. Чтобы защитить свою квартиру от дыма, надо сразу закрыть свою дверь, заткнуть все щели мокрыми тряпками. Если дым проникает с улицы, надо закрыть и окна. Затем необходимо звать на помощь. Если есть телефон, нужно вызвать пожарных).</i></p> <p>- По какому номеру будем звонить? (01) Не зря именно номер 01 стал позывным пожарников. Потому что пожар - огромное</p>	<p>Слайд 5.</p> <p>Слайд 6.</p> <p>Слайд 7.</p> <p>Слайд 8.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии. Игровые технологии.</p>	<p>1.3; 1.4; 1.5; 2.2 – ориентация на позицию других людей, уважение иной точки зрения; 2.4 – учёт разных мнений и умение обосновывать собственное)</p> <p>ПО3 – структурирование знаний ПО4 – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. ПЛ5 – установление причинно-следственных связей. ПЛ6 – построение логической цепи рассуждений. ПО5 – выбор наиболее эффективных способов решения</p>
--	--	--	--

<p>5. Физминутка.</p>	<p>бедствие. В народе говорят: «Воры обкрадут - стены останутся, а огонь - в раз разорит».</p> <p>- Знайте, что дым опаснее огня. Стоит вдохнуть его несколько раз, и может закружиться голова. Нужно лечь на пол, так как дым поднимается кверху. Не надо прятаться от дыма в шкафу, под кроватью, так от дыма не спасишься, и пожарные долго не могут найти детей из-за этого.</p> <p>- А что делать, если в школе случился пожар? (<i>Необходимо эвакуироваться, то есть выйти из опасной зоны. На такой случай есть план эвакуации. А узнаём мы о ЧС по сигналу – 3 звонка. Выходить надо быстро, но не толкаясь, не создавая пробок.</i>)</p> <p>Преодоление задымленной зоны. (<i>Пройти на корточках «гусиным шагом» «задымленное» помещение до входной двери.</i>)</p> <p>Давайте ещё поиграем: каждой группе я бросаю мячик, кто поймает должен быстро сказать последнее слово стихотворения.</p> <p>Раз, два, три, четыре – У кого пожар в ...(<i>квартире</i>) Дыма столб поднялся вдруг Кто не выключил ...(<i>утюг</i>) Стол и шкаф сгорели разом, Кто сушил бельё над... (<i>газом</i>) Побежал пожар во двор Это кто там жёг... (<i>костёр</i>) Пламя прыгнуло в листву Кто у дома жёг ...(<i>траву</i>) Дым увидел - не зевай И пожарных ...(<i>вызывай</i>).</p>		<p>Мячик.</p>	<p>в зависимости от конкретных условий.</p> <p>ПО4 – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.</p> <p>ПЛ8 – выдвижение гипотез их обоснование</p> <p>Коммуникативные УУД (1.2; 1.5)</p>
-----------------------	--	--	---------------	---

<p>6. Работа над второй серией. «Электроприборы»</p>	<p>Первую серию фильма мы закончили. Переходим ко второй. Чтобы узнать название второй серии, вам надо очень внимательно посмотреть на слайд, запомнить изображённые там предметы и назвать их одним словом.</p> <p>Итак, как же будет называться вторая серия нашего фильма? (электроприборы)</p> <p>- Эта серия служит как бы продолжением предыдущей. Как вы думаете почему?</p> <p>- Какие ещё электроприборы вы знаете?</p> <p>- Почему их назвали электроприборами?</p> <p>- Что общего у всех электроприборов? (<i>шнур и вилка</i>)</p> <p>А вот умеете ли вы пользоваться электроприборами, мы сейчас и узнаем.</p> <p>Каждой группе я дам электроприбор. Ваша задача: внимательно рассмотреть его и сказать, можно ли им пользоваться.</p> <p>1 группа получает утюг с оголённым проводом.</p> <p>2 группа - электрический чайник с лопнувшим корпусом.</p> <p>3 группа - фен со сломанной вилкой.</p> <p>Ребята работают в группах. При проверке представитель от каждой группы рассказывает можно ли использовать данный электроприбор. Дети анализируют ответы и говорят о возможных последствиях использования неисправных электроприборов.</p> <p>Далее дети обсуждают различные ситуации, представленные на слайдах, и делают выводы.</p> <p>Прежде чем включить любой прибор, нужно обязательно посмотреть, не оголены ли провода, надёжно ли сделана розетка. Если у нерадивого хозяина розетка неплотно соприкасается со стеной, лучше повременить или включить прибор в другую розетку, но не пытаться поправить её самому.</p> <p>Не суй в розетку пальчик- Ни девочка, ни мальчик! И не только пальчик, а также другие предметы. А если в доме есть маленькие дети, лучше поставить в розетки</p>	<p>ИКТ. Слайд 9.</p> <p>Работа в группах.</p> <p>Слайд 10.</p> <p>Слайд 11.</p> <p>Слайд 12.</p>	<p>Утюг с оголённым проводом, электрический чайник с лопнувшим корпусом, фен со сломанной вилкой.</p>	<p>ПЛ1-анализ объектов с целью выделения признаков ПОЗ – структурирование знаний ПО4 – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме ПЛЗ – выбор оснований и критериев для сравнения Коммуникативные УУД (1.1;1.2;1.3; 1.4; 1.5; 3.1 – умение договариваться, находить общее решение; 3.2 – умение аргументировать своё предложение, убеждать, уступать) ПЛ5 – установление причинно-следственных связей. ПЛ6 – построение логической цепи рассуждений. ПЛ8 – выдвижение</p>
--	---	--	---	---

	<p>заглушки. Также нельзя включать в розетку сразу несколько электрических приборов. Когда выключаем, не нужно тянуть за провод, нужно держать за вилку. Вода и электричество, оказавшись вместе, становятся очень опасными. Поэтому никогда не протирайте включенный телевизор влажной тряпкой, не держитесь за вилку мокрой рукой. И не вешайте горшки с цветами над магнитофоном или розеткой. Почему? Уходя из дома или даже из комнаты, обязательно выключайте работающие электроприборы. Выключать нужно нажатием на кнопку, выдернув вилку из розетки.</p>			<p>гипотез их обоснование.</p>
<p>7. Физминутка.</p>	<p>Игра «Да или нет». Слушайте внимательно. Когда я скажу вам: «Детям можно...», вы должны подумать и ответить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Да» вместе с хлопками в ладоши, если это вам можно и разрешается. - «Нет» и топать ногами, если это вам не разрешается делать самим в отсутствии родителей. <p>Раз, два, три - начали: «Детям можно....</p> <ul style="list-style-type: none"> -играть со спичками; -рисовать; -включать телевизор, а самим идти гулять, -играть в куклы; -включать плиту; -поставить разогреваться завтрак, а самим идти гулять; -ремонтировать испорченный электрочайник; 	<p>Здоровьесберегающие технологии. Игровые технологии.</p>		<p>ПОЗ – структурирование знаний ПО4 – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Коммуникативные УУД – умение слушать.</p>

	<p>-вместе с мамой утюжить белье;</p> <p>-пользоваться ножом;</p> <p>-играть с легковоспламеняющимися предметами;</p> <p>-оставлять без присмотра включенную газовую плиту;</p> <p>-включать и пользоваться утюгом».</p>			
<p>8. Работа над третьей серией. «Опасные люди»</p>	<p>Наша третья серия будет называться «Опасные люди».</p> <p>Если посмотреть статистику, то в нашей стране бесследно исчезают сотни детей. А с какой целью похищают детей? <i>(- получить выкуп от родителей;</i> <i>- для продажи бездетным богатым людям за границу;</i> <i>- иногда, чтобы взять здоровые органы, которые можно продать за десятки тысяч долларов).</i></p> <p>И хотя есть у нас в стране милиция и ОМОН, никто не поможет избежать опасности, если вы сами не будете знать, как таблицу умножения, и соблюдать правила личной безопасности. Чаще всего неприятности случаются на улице, но и дом – небезопасное место.</p> <p>Давайте разберём конкретные ситуации и наметим план действий.</p> <p>Каждая группа получает листок с текстом. Детям необходимо проанализировать данную ситуацию, выработать план действий. Затем выйти к доске и показать, как не надо себя вести при предложенных обстоятельствах.</p> <p>Правильный вариант показывается на слайдах и тоже анализируется учениками.</p> <p>Ситуация для 1 группы. «В дверь звонит незнакомый человек. Ваши действия. А если он в милицейской форме, или с сумкой почтальона?»</p> <p>Ситуация для 2 группы. «Звонит телефон и незнакомый голос спрашивает «Дома ли</p>	<p>Работа в группах. Игровые технологии (инсценировка).</p> <p>ИКТ.</p> <p>Слайд 13.</p> <p>Слайд 14.</p>	<p>Листы с текстами различных ситуаций.</p>	<p>ПОЗ – структурирование знаний ПО4 – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.</p> <p>Коммуникативные УУД (коммуникация как кооперация, коммуникация как общение).</p> <p>ПП2 – самостоятельное создание способов решения проблем.</p> <p>ПЛ5 – установление причинно-следственных связей.</p> <p>ПЛ6 – построение логической цепи</p>

	<p>родители? Когда придут?»</p> <p>Ситуация для 3 группы. «Вы поехали в гости в город. Ваши родственники живут в доме с лифтом. Вы хотите подняться на лифте в квартиру, а там незнакомый человек. Ваши действия?»</p>	Слайд 15.		<p>рассуждений. ПЛ8 – выдвижение гипотез их обоснование.</p>
9. Итог урока.	<p>Итак, мы сегодня «сняли» три серии фильма «Один дома». Давайте составим ключевую фразу, которая и будет завершающим титром нашего урока. У каждой группы конверт с зашифрованной фразой. Расшифруйте выражение: из каждого слова берём только тот слог, который указан в коде.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Творог, ящик 1-1 • Берег, зола, пастух, крайность 1-1-1-2 • + в • Натворил 2 • + их • Руины, закладка 1-3 <p>Проверка: правильный ответ на слайде. Твоя безопасность в твоих руках.</p>	<p>Работа в группах.</p> <p>ИКТ. Слайд 16.</p>	Конверты с заданием.	<p>ПЛ2 – синтез – составление целого из частей. ПО4 – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.</p>
10. Домашнее задание.	<p>Ребята, когда вы, отправляясь в путешествие, едете по шоссе, на всех обочинах вам встречаются дорожные знаки. Они предупреждают водителя, где опасный участок дороги. А вот я вам предлагаю нарисовать знаки, которые вы могли бы повесить дома и, чтобы они вам и вашим близким всегда напоминали о правилах безопасности. Это и будет домашним заданием. А работу над остальными сериями нашего фильма мы продолжим на следующих уроках.</p>			<p>Коммуникативные УУД – умение слушать.</p>
11. Рефлексия.	<p>Вот и подошел к концу наш урок. Если вам понравилось участвовать в съёмках фильма и вы хотите продолжить эту работу, то хлопните в ладоши три раза, если не очень, то два раза, а если совсем не понравилось, то один раз.</p>			<p>Регулятивные – оценка Личностные самооценка (1.13) - рефлексивность как</p>

	<p>- А это мои аплодисменты вам. Спасибо за работу. Вы просто молодцы!</p>			<p>адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика</p>
--	--	--	--	---